



สรุปข่าว ส่งเสริมการเกษตร

f กรมส่งเสริมการเกษตร
y กรมส่งเสริมการเกษตร
x กรมส่งเสริมการเกษตร
s ศูนย์ข่าวกรมส่งเสริมการเกษตร
a agritech.pr@gmail.com

สรุปข่าวกรมส่งเสริมการเกษตร ประจำวันที่ 9 ตุลาคม 2569

ส่วนกลาง			
ประเด็น	ลำดับ	หัวข้อข่าว	ช่องทางการเผยแพร่
GREEN×EXPO 2027	1	พาเกษตรไทยไปพบโลก กษ. ปักธง Thailand Pavilion ลุย expo ญี่ปุ่น	กรุงเทพธุรกิจ
	2	เปิดประตู “เกษตรไทย” สู่ตลาดโลก Thailand Pavilion ชูอาหาร-นวัตกรรม ในพืชสวนโลก 2570	ฐานเศรษฐกิจ
	3	เปิดตัว Thailand Pavilion พา “เกษตรไทย” สู่เวทีโลกใน GREEN×EXPO 2027	เทคโนโลยีชาวบ้าน
	4	ไทยเตรียมโชว์ Soft Power เกษตรที่ญี่ปุ่น เชื่อมภูมิปัญญา-เทคโนโลยี-ความยั่งยืน	Prachachart business
	5	เปิดประตู “เกษตรไทย” สู่ตลาดโลก Thailand Pavilion ชูอาหาร-นวัตกรรม ในพืชสวนโลก 2570	Head topics
	6	ไทย เตรียมโชว์ศักยภาพ เกษตรไทย แหล่งอาหารของโลก งานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 โยโกฮามา	ข่าวสด
	7	ไทยเตรียมเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น ชูนวัตกรรม Smart Farming และการเกษตรแม่นยำ มุ่งสร้างโอกาสทางการค้า นำเทคโนโลยีกลับพัฒนาเกษตรกรไทยอย่างยั่งยืน	บ้านเมือง
	8	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	MGR online
	9	Thailand Gears Up to Showcase Agricultural Potential as a World Food Hub at the GREEN×EXPO 2027	Postup News
	10	เปิด Thailand Pavilion ชูเกษตร-นวัตกรรม-ความยั่งยืน เชื่อมโอกาสการค้าไทย-ญี่ปุ่น	เดลินิวส์

11	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	แนวหน้า
12	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	ไทยโพสต์
13	โชว์ศักยภาพเกษตรไทย มหกรรมพืชสวนโลก ที่โยโกฮามา ปี 70	INN
14	โชว์ศักยภาพเกษตรไทย มหกรรมพืชสวนโลก ที่โยโกฮามา ปี 70	เรื่องเล่าชาวเกษตร
15	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	บางกอกทูเดย์
16	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลกในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	D Channel news
17	Thailand to Showcase Agricultural Potential at GreenxExpo 2027 in Yokohama	Radio Thailand World Service
18	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	Todayvariety
19	ไทยโชว์ศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่เวทีโลก เปิด Thailand Pavilion ใน GREEN×EXPO 2027 ที่โยโกฮามา	Post up news Live
20	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	iBusiness
21	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	AI Business today
22	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	บางกอกทูเดย์
23	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	Voice TV
24	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา	Splendpr Biz

	25	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮาม่า	Lensnews21
	26	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 "GREEN×EXPO 2027" ที่โยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น	Biz connection news
	27	เปิด Thailand Pavilion ที่ญี่ปุ่น โชว์ศักยภาพเกษตรไทยบนเวทีโลก ข้าวคำ วันที่ 8 ตุลาคม 2569	<u>NBT2HD</u>
	28	ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮาม่า	มติชน
	29	เปิด Thailand Pavilion ที่ญี่ปุ่น โชว์ศักยภาพเกษตรไทยบนเวทีโลก ข้าวคำ วันที่ 8 ตุลาคม 2569	NBT world
	30	เปิด Thailand Pavilion ที่ญี่ปุ่น โชว์ศักยภาพเกษตรไทยบนเวทีโลก ข้าวคำ วันที่ 8 ตุลาคม 2569	Isan mice
	31	เปิด Thailand Pavilion ที่ญี่ปุ่น โชว์ศักยภาพเกษตรไทยบนเวทีโลก ข้าวคำ วันที่ 8 ตุลาคม 2569	จับกระแสเกษตร
น้ำท่วม	32	เกษตรกรระทม! น้ำท่วมจม 1.7 ล้านไร่ ข้าว-ทุเรียนเสียหายหนัก รัฐบาลกางเกณฑ์เยียวยา	แนวหน้า
	33	เปิดขั้นตอนเตรียมเอกสาร ขอรับเงินเยียวยา “น้ำท่วม” สำหรับเกษตรกรผู้ประสบภัยพิบัติด้านพืช	AM1386
	34	ขั้นตอนรับเงินช่วยเหลือชาวนา ชาวไร่ เยียวยาน้ำท่วม พื้นที่เกษตร	กรุงเทพธุรกิจ
ส่วนภูมิภาค			
ประเด็น	ลำดับ	หัวข้อข่าว	ช่องทางการเผยแพร่
ตลาดเกษตรกร	35	สำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่น ระดมพลังน้ำใจจากเกษตรกรและประชาชน ทั้ง 26 อำเภอ รวบรวมข้าวสาร 28 ตัน พร้อมเงินบริจาค 83,000 บาท เตรียมจัดถุงยังชีพส่งต่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยน้ำท่วม	Ch7hd
ภัยพิภัย	36	อ่างทองเร่งสำรวจความเสียหายน้ำท่วม 7 อำเภอ นาข้าวกระทบหนักกว่า 85%	สยามรัฐ

ไตรโคเดอร์มา	37	เกษตรจังหวัดตรัง ติดตามเยี่ยมเยียนและพบปะเจ้าหน้าที่สำนักงาน เกษตรอำเภอห้วยยอด	NBT Connex
ขึ้นทะเบียนเกษตรกร	38	เกษตรเมืองตรัง และกลุ่มอาชีพ สำนักงานเกษตรจังหวัดตรัง ร่วมให้คำแนะนำการผลิตพืชอินทรีย์แก้วิสาห กิจชุมชนบ้านธรรมชาติดั้ง	NBT Connex
ข้าว	39	เกษตรเมืองตรัง ลงพื้นที่ประชาสัมพันธ์ปลูกข้าว ฤดูกาลผลิตปี 2569/70 ตำบลนาโยงใต้	NBT Connex
โครงการเกษตร เพื่ออาหารกลาง วัน	40	เกษตรตรัง ลงพื้นที่ขับเคลื่อนโครงการเกษตรเพื่ออาหาร กลางวันในโรงเรียน ตชด.สันติราษฎร์ประชานุรักษ์	NBT Connex
ขึ้นทะเบียนเกษตรกร	41	เกษตรอำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง ตรวจแปลงข้าวที่แจ้งขึ้นทะเบียนเกษตรกรผู้ปล ูกข้าวนาปี ปี 2569/70 ตำบลปะเหลียน	NBT Connex

กรุงเทพธุรกิจ

INSIGHT FOR OPPORTUNITIES

พาเกษตรไทยไปพบโลก กษ. ปักธง
Thailand Pavilion ลุย expo
ญี่ปุ่น

By

กองบรรณาธิการกรุงเทพธุรกิจ



0:00 / 0:00

KEY POINTS

- กระทรวงเกษตรและสหกรณ์เตรียมนำศักยภาพเกษตรไทยเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนโลก GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น
- จัดแสดง Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” เพื่อนำเสนอนวัตกรรมการเกษตร
- มีเป้าหมายเพื่อเปิดโอกาสทางการค้า เพิ่มมูลค่าสินค้าเกษตร และสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีกับนานาชาติ
- การเข้าร่วมงานครั้งนี้เป็นการเตรียมความพร้อมก่อนที่ไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกที่โคราชในปี 2572

การนำเสนอศักยภาพภาคการเกษตรและภูมิปัญญาไทยผ่านนวัตกรรมสมัยใหม่บนเวทีระดับโลก ถือเป็นก้าวสำคัญในการเปิดประตูการค้า สร้างมูลค่าเพิ่ม และยกระดับภาพลักษณ์ของเกษตรไทยสู่การเป็นผู้นำด้านอาหารและสิ่งแวดล้อมแห่งอนาคต



นางสาวปิยะรัฐชย์ ตียะไพรัช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ไทยมีความพร้อมที่จะเข้าร่วมงาน **International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027** มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม – 26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ Thailand Pavilion จัดภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” โดยมุ่งนำเสนอ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญา ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนศักยภาพของภาคการเกษตรไทยในการเติบโตอย่างยั่งยืนร่วมกับประชาคมโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก...” นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าว

- **ชูนวัตกรรม “Living Exhibition” บนเวทีพืชสวนโลกในรอบ 27 ปีของญี่ปุ่น**

งาน GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับสูงสุด (A1 Class) ที่ได้รับการรับรองจาก AIPH และ BIE ซึ่งถือเป็นการจัดงานระดับ A1 ในญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” โดยคาดว่าจะมีประเทศเข้าร่วมกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานราว 15 ล้านคน

เนื้อหาที่เกี่ยวข้อง

ในส่วนในประเทศไทย ทีมไทยแลนด์ได้จัดเตรียม Thailand Pavilion บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ความเป็นไทยเข้ากับเทคโนโลยีการเกษตรสมัยใหม่ เพื่อถ่ายทอดแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน และต่อยัก้าบทบาทของไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารคุณภาพของโลก

• เปิดโอกาสการค้า การท่องเที่ยว พร้อมปูทางสู่ Expo 2029 ที่โคราช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวเพิ่มเติมว่า ในยุคที่โลกให้ความสำคัญกับอาหาร สิ่งแวดล้อม และการเกษตร การเข้าร่วมงานครั้งนี้จึงเป็นโอกาสสำคัญในการขยายตลาดใหม่ เพิ่มมูลค่าสินค้าเกษตร เชื่อมโยงการท่องเที่ยว และสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมระหว่างไทยและญี่ปุ่น

นอกจากนี้ การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังถือเป็นการเตรียมความพร้อมครั้งสำคัญของประเทศไทย ก่อนรับหน้าที่เป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลก Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ณ จังหวัดนครราชสีมา ในลำดับถัดไปอีกด้วย

การเปิดตัว Thailand Pavilion ในงาน GREEN×EXPO 2027

นับเป็นหมุดหมายสำคัญในการผลักดันซอฟต์แวร์และนวัตกรรมการเกษตรให้ไทยสู่สายตาชาวโลก การผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีอนาคต ไม่เพียงแต่จะช่วยเปิดโอกาสทางการค้าและสร้างพันธมิตรทางธุรกิจใหม่ ๆ แต่ยังเป็นการสร้างเชื่อมั่นและปูทางให้ประเทศไทยพร้อมสำหรับการเป็นเจ้าภาพจัดงานพืชสวนโลก ในปี 2029 อย่างสมภาคภูมิ



เปิดประตู “เกษตรไทย” สู่ตลาดโลก Thailand Pavilion ชูอาหาร-นวัตกรรม ในพืชสวนโลก 2570

- ประเทศไทยเตรียมเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 (GREEN×EXPO 2027) ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น เพื่อเปิดประตูสินค้าเกษตรและนวัตกรรมสู่ตลาดโลก
- นำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature” เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวของเกษตรไทย ตั้งแต่อาหาร พืชสวน ภูมิปัญญา ไปจนถึงเทคโนโลยีสมัยใหม่
- มีเป้าหมายเพื่อยกระดับภาพลักษณ์เกษตรไทยให้เป็นที่รู้จักด้านคุณภาพ ความหลากหลาย และความยั่งยืน เพื่อสร้างโอกาสทางการค้า การลงทุน และการท่องเที่ยว

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

เปิดตัว Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้จะไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม ออกสู่สายตานานาชาติ เพื่อสะท้อนจุดแข็งของไทยทั้งด้านคุณภาพ ความหลากหลาย และศักยภาพการผลิตที่เติบโตควบคู่กับความยั่งยืน

“เวทีนี้เป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพประเทศไทย ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

และนวัตกรรมการเกษตรแห่งอนาคต เราต้องการให้คนทั่วโลกเห็นว่าจากผืนดินไทยสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรมาตรฐาน ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่ต่อยอดสู่นาคตได้”

เปิด Thailand Pavilion โซน “เกษตรไทย” มุมใหม่

สำหรับ Thailand Pavilion ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอในรูปแบบ “Living Exhibition” บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ โดยจะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพเกษตรไทยที่มีทั้งคุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน



โดยหนึ่งในไฮไลต์สำคัญคือการนำเสนอเรื่องราวของ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นคนรุ่นใหม่ที่เข้ามาขับเคลื่อนภาคการเกษตร ผ่านการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีบริหารจัดการฟาร์ม และแนวคิดด้านความยั่งยืน ขณะเดียวกัน จะนำเสนอความหลากหลายของพืชสวน ผลไม้ สมุนไพร อาหาร และสินค้าเกษตรไทย รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่ตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ

“ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้บาน” สื่อวิถีการธรรมชาติ

รูปแบบ Living Exhibition ของ Thailand Pavilion

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยและวิถีการธรรมชาติ ผ่านแนวคิด

“Fallen Flower” หรือดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย

เปรียบเสมือนการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

ก่อนย่อยสลายเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่ก่อกำเนิดชีวิตใหม่ และกลับมาเป็น

“Blooming Flower” หรือดอกไม้บาน แนวคิดดังกล่าวสะท้อนวิถีการธรรมชาติ

ความหวัง การปรับตัว และการเริ่มต้นใหม่

ท่ามกลางความท้าทายด้านสิ่งแวดล้อมของโลก



ด้านสถาปัตยกรรมจะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาออกแบบเส้นทางเดิน

เพื่อเชื่อมพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้ง ขณะที่ Pavilion Logo

ได้แรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ” ดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย

และปรับรูปทรงกลีบให้สอดคล้องกับดอกซากุระ

เพื่อสื่อถึงมิตรภาพระหว่างไทยกับญี่ปุ่น ส่วนตัวแทนสัญลักษณ์ “โทโย”

จะทำหน้าที่เป็นทูตถ่ายทอดเรื่องราวธรรมชาติ ผืนป่า และพรรณไม้ไทย

สะท้อนความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของไทย

GREEN×EXPO 2027 เวทีใหญ่ 175 ประเทศ

สำหรับ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 หรือ World Horticultural Exhibition

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

และถือเป็นงานระดับ A1 Class ในญี่ปุ่นในรอบ 27 ปีงานจัดขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า

จังหวัดคานางาวะ ห่างจากกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมประมาณ 15 ล้านคน ไทยจึงใช้เวทีดังกล่าวเป็นช่องทางขยายการรับรู้สินค้าเกษตรไทย เปิดตลาดใหม่ เพิ่มมูลค่าสินค้า เชื่อมโยงผู้ประกอบการ ตลอดจนต่อยอดด้านการท่องเที่ยวและความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตร

ไทย-ญี่ปุ่น 140 ปี ดันเกษตรเชื่อมสัมพันธ์

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ยังมีนัยสำคัญด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-ญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงเตรียมใช้พื้นที่เป็นเวทีสะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ทั้งด้านการเกษตร การพัฒนานวัตกรรม นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษรวม 7 ครั้ง อาทิ สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร รวมถึงกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี



นางสาวปิยะรัชช์ กล่าวว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่เป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ตั้งแต่การสร้างการรับรู้สินค้าเกษตร

การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ
ไปจนถึงการเชื่อมโยงการท่องเที่ยวและเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม ขณะเดียวกัน เวทีนี้ยังเป็นการเตรียมความพร้อมของไทยก่อนเดินทางสู่ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดมหกรรมพืชสวนโลกครั้งต่อไป

“เมื่อเกษตรกรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย
การนำเกษตรกรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยเชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น ทั้งนี้ กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร ได้เปิดตัว Thailand Pavilion พร้อมเว็บไซต์อย่างเป็นทางการ และเริ่มนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 เพื่อพา “เกษตรกรไทย” จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปลี่ยนเวทีพืชสวนโลกให้เป็นโอกาสใหม่ทาง การค้า การท่องเที่ยว และการลงทุน ของประเทศไทย”



เปิดตัว Thailand Pavilion พา “เกษตรกรไทย”
สู่เวทีโลกใน GREEN×EXPO 2027

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand
Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรกรไทย”

สู่สายตาโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ
เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์
Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19
มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with
Nature: Caring for Life, Cultivating the Future”
ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร
พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน
เชื่อมโยงโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว
และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช
รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์
เปิดเผยว่า
ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน
International Horticultural Expo 2027 หรือ
GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ
A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม – 26
กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น
โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion
ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring
for Life, Cultivating the Future” หรือ
“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรแ
ละพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ
“เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน
เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น
ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม
เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า

ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย
นวัตกรรม
และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโล
ก

“เวทีนี้จะเป็โอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพขอ
งประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลกทั้ง
การเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ
อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต
ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก
เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่
จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ
พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน
เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ
ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไ
ปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัชชย์กล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ
A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ
GREEN×EXPO 2027
เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World
Horticultural Exhibition)
ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสว
นานาชาติ (AIPH)
และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้ว

ยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)
โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class
ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ
ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร
ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for
Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก
เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ
และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน
แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน
และผู้เข้าชมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ
Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการชีวิต”
(Living Exhibition)
ที่ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรม
การเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration
with Nature: Caring for Life, Cultivating the
Future” หรือ “วิสัยทัศน์ ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”
บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร
การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพร
รณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน
เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี
นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน
เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทย
ในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ

ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
เข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง
และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”
กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ
ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถ
นำเสนอในระดับโลก
ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร
ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง
เทคโนโลยีและนวัตกรรม
ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง
แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรกรไทย’ ไปสู่เวทีโลก
ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ
คือผืนดิน เกษตรกร
องค์ความรู้ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย
และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน
GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ
เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF)
ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภ
าการเกษตรไทย
โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จ
ากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยี
การบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่
และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion
 จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร
 ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ
 รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์คว
 ามท้าทายของโลก
 ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
 ความมั่นคงทางอาหาร
 และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ
 เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai
 Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า
 “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง
 คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน
 ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ
 อาหารคุณภาพและมาตรฐาน
 ความหลากหลายทางชีวภาพ
 พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์
 ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ย
 นแปลงสภาพภูมิอากาศ

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion
 คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition”
 ที่ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรร
 มการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง
 (Exhibition Narrative)
 ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อม
 ยิงกับวัฏจักรธรรมชาติของดอกไม้การนำเสนอถ่ายทอด
 ผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen
 Flower)”
 ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนก

ลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อม
สืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น

“ดอกไม้บาน (Blooming Flower)”

สะท้อนวัฏจักรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด

ตลอดจนสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต

และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก
กด้านสถาปัตยกรรม

จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลัก

ในการออกแบบเส้นทางเดินชม

เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้ง
อย่างกลมกลืน

อธิบดีกรมส่งเสริมการเกษตร

สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo)

ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ”

ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย

โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย

และออกแบบกลีบดอกให้สอดคล้องกับรูปทรงของดอก
ชาकर

เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและ

ญี่ปุ่น ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย”

ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรม

ชาติพื้นป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย

เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์

ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี

เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น

เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเท

ศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion

จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือ
ระหว่างสองประเทศ

ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนานวัตกรรม
นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้

ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6

เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์

เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย

เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย

เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร

พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลอง

ความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน

เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่ นี่คือเวทีของเรา

และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion

เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก

ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา
มีศักยภาพด้านนวัตกรรม

และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้”

นางสาวปิยะรัชชย์กล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม
GREEN×EXPO 2027

ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ
แต่ควรมองว่าเป็น

“โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”

ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า
การสร้างโอกาสทางธุรกิจ

การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ
Nakhon Ratchasima International Horticultural
Expo 2029

ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวน
โลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล

โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัด
นิทรรศการเพียงอย่างเดียว

แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ
และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น

Thailand Pavilion

จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน
แต่เป็นพื้นที่ที่น่า ‘เกษตรไทย’

จากผืนดินสู่สายตาโลก

และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ
และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

PRACHACHAT

BUSINESS

ไทยเตรียมโชว์ Soft Power
เกษตรที่ญี่ปุ่น เชื่อมภูมิปัญญา-
เทคโนโลยี-ความยั่งยืน

08 ต.ค. 2569 | 14:59น.



กระทรวงเกษตรฯ เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ
 “เกษตรไทย” เข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ที่เมืองโยโกฮามา
 ประเทศญี่ปุ่น ระหว่าง 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 บนพื้นที่ 619
 ตารางเมตร ในรูปแบบ “Living Exhibition” ถ่ายทอดตั้งแต่ผืนดิน
 เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญา
 ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม หวังต่อยอดโอกาสการค้า
 การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น พร้อมปูทางสู่การเป็นเจ้าภาพ
 Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029
 นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์
 เปิดเผยในฐานะประธานแถลงข่าวการเข้าร่วมงาน International Horticultural
 Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 ว่า
 ประเทศไทยมีความพร้อมเข้าร่วมมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1
 ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา
 ประเทศญี่ปุ่น



ประเทศไทยจะนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ

“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

โดยการเข้าร่วมครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปนำเสนอต่อผู้ชมจากทั่วโลก

เนื้อหาจะครอบคลุมตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตลอดจนเทคโนโลยีและนวัตกรรม

เพื่อสะท้อนศักยภาพของภาคเกษตรไทยทั้งด้านคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และความสามารถในการเติบโตอย่างยั่งยืน

“ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้”

นางสาวปิยะรัชชย์กล่าว

ทั้งนี้ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 หรือ World Horticultural Exhibition

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมผู้ผลิตพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

การจัดงานครั้งนี้ถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี โดยจัดขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness”

คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลกเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

สำหรับ Thailand Pavilion ทีมไทยแลนด์เตรียมจัดแสดงบนพื้นที่ 619 ตารางเมตร ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” หรือ Living Exhibition โดยผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่

การจัดแสดงจะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อแสดงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวว่า ปัจจุบันประเด็นอาหาร การเกษตร และสิ่งแวดล้อมได้รับความสำคัญจากหลายประเทศ ขณะที่ไทยมีจุดแข็งทั้งด้านความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยี นวัตกรรม และองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ในครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือโอกาสของประเทศไทยและคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

โอกาสดังกล่าวครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้สินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร

ขณะเดียวกัน การเข้าร่วมงานยังถือเป็นส่วนหนึ่งของการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะรับหน้าที่เป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป โดยกระทรวงเกษตรฯ มองว่า GREEN×EXPO 2027

จะเป็นอีกเวทีสำคัญในการนำเสนอศักยภาพเกษตรไทยและเชื่อมต่อความร่วมมือกับนานาประเทศก่อนถึงการเป็นเจ้าภาพของไทยในปี 2029

Head Topics

เปิดประตู “เกษตรไทย” สู่ตลาดโลก
Thailand Pavilion ชูอาหาร-นวัตกรรม
ในพืชสวนโลก 2570

□ 8/10/2569 14:41:00

[เกษตร ช้าว](#)



**เกษตรไทยเตรียมขึ้นเวทีโลก กระทรวงเกษตรฯ เปิดตัว
Thailand Pavilion ในงาน GREEN×EXPO 2027 โยโกฮามา
ชูศักยภาพไทยแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ
พ ผสานภูมิปัญญา-นวัตกรรม-ความยั่งยืน
เชื่อมโอกาสการค้า ท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น**

ประเทศไทยเตรียมเข้าร่วมงานมหกรรม **พืชสวนโลก** 2570 ณ
เมือง **โยโกฮามา** ประเทศญี่ปุ่น
เพื่อเปิดประตูสินค้า **เกษตร** และนวัตกรรมสู่ตลาดโลก
มีเป้าหมายเพื่อยกระดับภาพลักษณ์ **เกษตร** ไทยให้เป็นที่รู้จักด้านคุณภาพ
ความหลากหลาย และความยั่งยืน เพื่อสร้างโอกาสทางการค้า การลงทุน
และการท่องเที่ยว นางสาวปิยะรัฐชย์ ตียะไพรัช
รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวง **เกษตร** และสหกรณ์เปิดเผยว่า
ประเทศไทยมีความพร้อมเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo
2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1
ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน 2570 ณ
เมือง **โยโกฮามา** ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand
Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for
Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”
การเข้าร่วมงานครั้งนี้จะไม่ใช่เพียงการนำสินค้า **เกษตร** และพืชสวนไทยไปจ
ดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของ **เกษตร** ไทย” ตั้งแต่ผืนดิน **เกษตร** กร
อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น
ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม ออกสู่สายตานานาชาติ

เพื่อสะท้อนจุดแข็งของไทยทั้งด้านคุณภาพ ความหลากหลาย และศักยภาพการผลิตที่เติบโตควบคู่กับความยั่งยืน “เวทีนี้เป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพประเทศไทย ทั้งการ เกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมการ เกษตร แห่งอนาคต เราต้องการให้คนทั่วโลกเห็นว่า จากผืนดินไทยสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้า เกษตร มาตรฐาน ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่ต่อยอดสู่อนาคตได้” สำหรับ Thailand Pavilion ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอในรูปแบบ “Living Exhibition” บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการ เกษตร สมัยใหม่ โดยจะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ผืนดิน เกษตร กร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำ เกษตร อย่างยั่งยืน เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพ เกษตร ไทยที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน โดยหนึ่งในไฮไลต์สำคัญคือการนำเสนอเรื่องราวของ Young Smart Farmer ซึ่งเป็นคนรุ่นใหม่ที่เข้ามาขับเคลื่อนภาคการ เกษตร ผ่านการผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีบริหารจัดการฟาร์ม และแนวคิดด้านความยั่งยืน ขณะเดียวกัน จะนำเสนอความหลากหลายของพืชสวน ผลไม้ สมุนไพร อาหาร และสินค้า เกษตร ไทย รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่ตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ รูปแบบ Living Exhibition ของ Thailand Pavilion ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยและวัฒนธรรมชาติ ผ่านแนวคิด “Fallen Flower” หรือดอกไม้ร่วง—ดอกไม้ลอย เปรียบเสมือนการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน ก่อนย่อยสลายเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่ก่อกำเนิดชีวิตใหม่ และกลับมาเป็น “Blooming Flower” หรือดอกไม้บาน แนวคิดดังกล่าวสะท้อนวัฏจักรธรรมชาติ ความหวัง การปรับตัว และการเริ่มต้นใหม่ ท่ามกลางความท้าทายด้านสิ่งแวดล้อมของโลกสำหรับ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 หรือ World Horticultural Exhibition ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ

และองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก และถือเป็นงานระดับ A1 Class ในญี่ปุ่นในรอบ 27 ปีงานจัดขึ้นที่เมือง **โยโกฮาม่า** จังหวัดคานางาวะ ห่างจากกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมประมาณ 15 ล้านคน

ไทยจึงใช้เวทีดังกล่าวเป็นช่องทางขยายการรับรู้สินค้า **เกษตร** ไทย เปิดตลาดใหม่ เพิ่มมูลค่าสินค้า เชื่อมโยงผู้ประกอบการ ตลอดจนต่อยอดด้านการท่องเที่ยวและความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม การ **เกษตร** การเข้าร่วมงานครั้งนี้ยังมีนัยสำคัญด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตไทย–ญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงเตรียมใช้พื้นที่เป็นเวทีสะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ทั้งด้านการ **เกษตร** การพัฒนานวัตกรรม นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษรวม 7 ครั้ง อาทิ สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร

รวมถึงกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย–ญี่ปุ่นครบ 140 ปี นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่เป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”

ตั้งแต่การสร้างการรับรู้สินค้า **เกษตร** การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ ไปจนถึงการเชื่อมโยงการท่องเที่ยวและเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยี และนวัตกรรม ขณะเดียวกัน

เวทีนี้ยังเป็นการเตรียมความพร้อมของไทยก่อนเดินทางสู่ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดมหกรรม **พืชสวนโลก** ครั้งต่อไป

“เมื่อ **เกษตร** ไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย การนำ **เกษตร** ไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า **เกษตร** ทร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยเชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น ทั้งนี้

กระทรวง **เกษตร** และสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการ **เกษตร** ได้เปิดตัว Thailand Pavilion พร้อมเว็บไซต์อย่างเป็นทางการ และเริ่มนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 เพื่อพา “**เกษตร** ไทย”

จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปลี่ยนเวที **พืชสวนโลก** ให้เป็นโอกาสใหม่ทางการค้า การท่องเที่ยว และการลงทุน ของประเทศไทย".

ประเทศไทยเตรียมเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ณ

เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

เพื่อเปิดประตูสินค้าเกษตรและนวัตกรรมสู่ตลาดโลก

มีเป้าหมายเพื่อยกระดับภาพลักษณ์เกษตรไทยให้เป็นที่รู้จักด้านคุณภาพ ความหลากหลาย และความยั่งยืน เพื่อสร้างโอกาสทางการค้า การลงทุน และการท่องเที่ยว นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า

ประเทศไทยมีความพร้อมเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ซึ่งจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion

ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้จะไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม

ออกสู่สายตานานาชาติ เพื่อสะท้อนจุดแข็งของไทยทั้งด้านคุณภาพ

ความหลากหลาย และศักยภาพการผลิตที่เติบโตควบคู่กับความยั่งยืน

“เวทีนี้เป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพประเทศไทย ทั้งการเกษตร

พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร

การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

และนวัตกรรมเกษตรแห่งอนาคต เราต้องการให้คนทั่วโลกเห็นว่า

จากผืนดินไทยสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์

สินค้าเกษตรมาตรฐาน

ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่ต่อยอดสู่อนาคตได้” สำหรับ Thailand Pavilion ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอในรูปแบบ

“Living Exhibition” บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร

ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมเกษตรสมัยใหม่

โดยจะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร

เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture”

มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพเกษตรไทยที่มีทั้ง คุณภาพ

นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน

โดยหนึ่งในไฮไลต์สำคัญคือการนำเสนอเรื่องราวของ Young Smart

Farmer ซึ่งเป็นคนรุ่นใหม่ที่จะเข้ามาขับเคลื่อนภาคการเกษตร ผ่านการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีบริหารจัดการฟาร์ม และแนวคิดด้านความยั่งยืน ขณะเดียวกัน จะนำเสนอความหลากหลายของพืชสวน ผลไม้ สมุนไพร อาหาร และสินค้าเกษตรไทย

รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่ตอบโจทย์ภัยความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ รูปแบบ Living Exhibition ของ Thailand Pavilion

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยและวิถีธรรมชาติ ผ่านแนวคิด “Fallen Flower” หรือดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย เปรียบเสมือนการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

ก่อนย่อยสลายเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่ก่อกำเนิดชีวิตใหม่ และกลับมาเป็น “Blooming Flower” หรือดอกไม้บาน

แนวคิดดังกล่าวสะท้อนวิถีธรรมชาติ ความหวัง การปรับตัว และการเริ่มต้นใหม่ ท่ามกลางความท้าทายด้านสิ่งแวดล้อมของโลกสำหรับ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 หรือ World Horticultural Exhibition

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ และองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก และถือเป็นงานระดับ A1 Class ในญี่ปุ่นในรอบ 27

ปีงานจัดขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ห่างจากกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมประมาณ 15 ล้านคน

ไทยจึงใช้เวทีดังกล่าวเป็นช่องทางขยายการรับรู้สินค้าเกษตรไทย เปิดตลาดใหม่ เพิ่มมูลค่าสินค้า เชื่อมโยงผู้ประกอบการ ตลอดจนต่อยอดด้านการท่องเที่ยวและความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม การเกษตรการเข้าร่วมงานครั้งนี้ยังมีนัยสำคัญด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-ญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงเตรียมใช้พื้นที่เป็นเวทีสะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ทั้งด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน

ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษรวม 7 ครั้ง อาทิ สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร

รวมถึงกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-

ญี่ปุ่นครบ 140 ปี นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า การเข้าร่วม
GREEN×EXPO 2027

ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่เป็น
“โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ตั้งแต่การสร้างการรับรู้สินค้าเกษตร
การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ
ไปจนถึงการเชื่อมโยงการท่องเที่ยวและเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยี
และนวัตกรรม ขณะเดียวกัน

เวทีนี้ยังเป็นการเตรียมความพร้อมของไทยก่อนเดินทางไป Nakhon
Ratchasima International Horticultural Expo 2029

ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดมหกรรมพืชสวนโลกครั้งต่อไป

“เมื่อเกษตรกรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรกรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่าง
เดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ
และองค์ความรู้ของไทยเชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น ทั้งนี้

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร ได้เปิดตัว

Thailand Pavilion พร้อมเว็บไซต์อย่างเป็นทางการ

และเริ่มนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 เพื่อพา “เกษตรกรไทย”
จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปลี่ยนเวทีพืชสวนโลกให้เป็นโอกาสใหม่ทาง
การค้า การท่องเที่ยว และการลงทุน ของประเทศไทย”



ไทย เตรียมโชว์ศักยภาพ เกษตรไทย แหล่งอาหารของโลก
งานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 โยโกฮามา

กรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพ เกษตรไทย แหล่งอาหารโลก

งานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 โยโกฮามา ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน
เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม ความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า
การท่องเที่ยว ความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand
Pavilion เตรียมนำเสนอศักยภาพ “เกษตรกรไทย” สู่มหกรรมพืชสวนโลก ในงาน
GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น

พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ตียะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลกทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทย กำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก

เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก

เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าชมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการ

มีชีวิต” (Living Exhibition)

ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์

ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้นำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัชชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม” กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง
เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ
‘เรื่องราวของเกษตรกรไทย’

ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ
คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้

ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์
กล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027
คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF)
ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย
โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ
Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่
และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion

จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร
และสินค้าเกษตรคุณภาพ

รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก
ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร
และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ

เป้าหมายสำคัญคือการทำให้อำนาจ “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย)

มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง
คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน

ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน
ความหลากหลายทางชีวภาพ

พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์

ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีจรรรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสาน

อัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่
โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative)
ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวัฏจักรธรรมชาติ
ของดอกไม้การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง—ดอกไม้ลอย
(Fallen Flower)”

ซึ่งเปรียบเสมือนสังขารของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน
การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่
ก่อนแบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)”
สะท้อนวัฏจักรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง
การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต
และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม

จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทาง
เดินชม
เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน
สำหรับ

ตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก
“ดอกมณฑารพ” ซึ่งเป็น

ดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย

โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้
ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ
เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทโย”
ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ

ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย
เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์

ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย–ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย–ญี่ปุ่น เนื่องจาก ปี 2570

ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น
Thailand Pavilion

จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ
ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม
และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม
7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย
เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย
และเทศกาลสมุนไพร

พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย–
ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนั้นจนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา
และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก
ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา
มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้”
นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027
ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้า

ร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น

“โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”

ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย
การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ
การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการ
เกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027
ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon
Ratchasima International Horticultural Expo 2029
ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรกรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย
การนำเกษตรกรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่าง
เดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ
และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion

จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ
‘เกษตรกรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร
ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with
Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ
“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน
2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

ภาพพจน์

เข้มข้น ครบเครื่อง เรื่องข่าว

ไทยเตรียมเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ชวนวัดกรรม Smart Farming และการเกษตรแม่นยำ มุ่งสร้างโอกาสทางการค้า นำเทคโนโลยีกลับพัฒนาเกษตรกรไทยอย่างยั่งยืน

วันหยุดพิเศษที่ 08 ตุลาคม พ.ศ. 2569, 15.10 น.

แชร์ X แชร์ f

ติดตามข่าวด่วน กระแสชาวน Facebook คลิ๊กที่นี่



เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2569 นางสาวปิยะรัฐชัย ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นประธานในการแถลงข่าวการเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนโลก พ.ศ.2570 (GREENxEXPO) ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยมี นาย อธิ์คาวา มาซากิ ผู้แทนเอกอัครราชทูตญี่ปุ่นประจำประเทศไทย นางอัญชลี สุวจิตตานนท์ ผู้แทนจากภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วม ณ โรงแรมรามาคาร์เดน กรุงเทพฯ

โดยนางสาวปิยะรัฐชัย กล่าวว่า การเข้าร่วมงานดังกล่าวฯ ของไทย กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร ในฐานะหน่วยงานหลักได้บูรณาการการทำงานกับ กระทรวงวัฒนธรรม และภาคีเครือข่าย พร้อมได้เน้นย้ำถึงในการแสดงให้โลกเห็นว่าไทยสามารถสร้างคุณค่าอะไรให้แก่โลก ที่จะนำเสนอในการใช้นวัตกรรม AI, Smart Farming และการเกษตรแม่นยำเพื่อรับมือความท้าทายการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและความมั่นคงทางอาหาร ซึ่งเป้าหมายสูงสุดไม่ใช่เพียงการพาประเทศไทยออกสู่ตลาดโลกเท่านั้น แต่คือการนำเอาโอกาส นวัตกรรม เทคโนโลยี

และความร่วมมือทางการค้าจากเวทีโลกกลับมาสร้างความยั่งยืนให้กับภาคการเกษตรและเกษตรกรไทยอย่างแท้จริง

สำหรับแนวคิดหลักในการจัดตั้ง "ไทยพาวริเลียน (Thailand Pavilion)" ภายใต้แนวคิด "วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต" ซึ่งถ่ายทอดเรื่องราวการเกษตรผ่าน 5 มิติวิถีชีวิตคนไทย ได้แก่ อาหาร สมุนไพร เสื้อผ้า/เครื่องนุ่งห่ม ที่อยู่อาศัย และความเชื่อ/สุขภาพะ อีกทั้งการจัดแสดงนี้ยึดหลักการ Coadaptation, Coexistence, Cocreation และ Cooperation พร้อมสอดแทรกแนวคิดศิลปกรรม "ดอกไม้ลอย ดอกไม้ร่วง" ที่สื่อถึงความยินดี ความหวัง

และการปรับตัวเรียนรู้อย่างไม่หยุดนิ่งของภาคการเกษตรไทยเพื่อรับมือกับการเปลี่ยนแปลงของโลก

ทั้งนี้ภายในงานยังมีการจับคู่ธุรกิจ ระหว่างเกษตรกรไทยกับคู่ค้าต่างประเทศ โดยมีสินค้าเป้าหมาย อาทิ ไม้ดอกไม้ประดับ, ปทุมมา และกล้วยไม้ ซึ่งเป็นพืชเศรษฐกิจหลักที่มีโอกาสเติบโตสูงในตลาดต่างประเทศ อีกทั้งการเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน

การเข้าร่วมมหกรรมพืชสวนโลก ที่เมืองโยโกฮาม่า

ในยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับมหกรรมพืชสวนโลก พ.ศ.2572 ที่อำเภอปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพในลำดับต่อไปอีกด้วย



ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา

เผยแพร่:  2569 16:05 ปรับปรุง: 8 ต.ค. 2569 16:05 โดย: ผู้จัดการออนไลน์

128



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัชชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ

“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร

การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว



GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027

เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร

ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก

เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า

10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทิมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์

ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’ ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ

Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์

ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีจักรกรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative)

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีจักรกรรมชาติของดอกไม้

การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)” ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวิถีจักรกรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวังการปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับ

ตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ” ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย” ได้รับการออกแบบให้เป็นหนังสือสารเรื่องราวของธรรมชาติ ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรกรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรกรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย การนำเกษตรกรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำเสนอ ‘เกษตรกรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น



Thailand Gears Up to Showcase Agricultural Potential as a World Food Hub at the GREEN×EXPO 2027 i...

Auto-dubbed



Postup News
7.9K subscribers

Subscribe



Music



Thailand Gears Up to Showcase Agricultural Potential as a World Food Hub at the GREEN×EXPO 2027

Postup News



เปิด Thailand Pavilion ชูเกษตร-นวัตกรรม-ความยั่งยืน เชื่อมโอกาสการค้าไทย-ญี่ปุ่น

เปิด Thailand Pavilion ในงาน GREEN×EXPO 2027 ที่โยโกฮาม่า ชูเกษตร-นวัตกรรม-ความยั่งยืน เชื่อมโอกาสการค้าไทย-ญี่ปุ่น

น.ส.ปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รมช.เกษตรและสหกรณ์ กล่าวว่า การเข้าร่วมงานมหกรรมพืชสวนนานาชาติ GREEN×EXPO 2027 ที่เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ระหว่าง 19 มี.ค.-26 ก.ย. 2570 ครั้งนี้ไม่ได้มุ่งเพียงนำเสนอสินค้าเกษตรหรือพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่ต้องการนำ “เรื่องราวของเกษตรกรไทย” ไปสื่อสารกับผู้คนทั่วโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตลอดจนเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่ เพื่อสะท้อนศักยภาพของไทยทั้งด้านคุณภาพ ความหลากหลาย และการผลิตที่คำนึงถึงความยั่งยืน

Thailand Pavilion จะจัดในรูปแบบ “Living Exhibition” บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีการเกษตร ถ่ายทอดวิถีการธรรมชาติผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย” สู่ “ดอกไม้บาน” สื่อถึงการคืนกลับของธรรมชาติ การปรับตัว และการเริ่มต้นใหม่ โดยการออกแบบยังเชื่อมโยงสัญลักษณ์ดอกไม้ไทยกับดอกซากุระ สะท้อนมิตรภาพระหว่างไทยกับญี่ปุ่น

เนื้อหาสำคัญจะนำเสนอ Young Smart Farmer (YSF)

ในฐานะคนรุ่นใหม่ที่เข้ามาขับเคลื่อนภาคการเกษตร ด้วยการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นกับ Smart Farming การบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านสิ่งแวดล้อม พร้อมนำเสนอความหลากหลายของผลไม้ พืชสวน สมุนไพร อาหาร และสินค้าเกษตรไทย เพื่อแสดงให้เห็นว่า “Thai Agriculture” ไม่ได้หมายถึงเพียงแหล่งผลิต แต่ยังครอบคลุมคุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน

สำหรับ GREEN×EXPO 2027 ถือเป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ที่ได้รับการรับรองจาก AIPH และ BIE คาดว่าจะมีประเทศเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมประมาณ 15 ล้านคน จึงเป็นโอกาสสำคัญในการสร้างการรับรู้สินค้าเกษตรไทย เปิดตลาดใหม่ เพิ่มมูลค่าสินค้า เชื่อมโยงการท่องเที่ยว ตลอดจนสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม

ที่สำคัญ ปี 2570 ยังตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-ญี่ปุ่น โดยจะมีกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาการจัดงาน ทั้งเทศกาลผลไม้ไทย อาหารแห่งอนาคต ผ้าไทย สมุนไพร และกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม

การปรากฏตัวของ Thailand Pavilion จึงเป็นมากกว่านิทรรศการ หากแต่เป็นเวทีเชื่อม เกษตรกร ผู้ประกอบการ สินค้า องค์ความรู้ และนวัตกรรมไทยเข้ากับตลาดโลก พร้อมเป็นบทเรียนและการเตรียมความพร้อมสำหรับการจัด Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ที่ประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพต่อไป...

แหวนหรรษา

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหาร
ของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570
ที่โยโกฮาม่า

8 ตุลาคม 2569 เวลา 15:42 น.

[Facebook](#)[X](#)[Line](#)[Gmail](#)[Copy](#) [Link](#)[Share](#)



ADVERTISEMENT

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ตีระไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก “เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร

การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

ADVERTISEMENT



GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition) ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก

ADVERTISEMENT

เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ADVERTISEMENT

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการ มีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวทางการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม” กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรกรไทย’ ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์กรความรู้ ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

ADVERTISEMENT



จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของเกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสานภูมิปัญญาแล ประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยี การบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหารผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีวัฒนธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative) ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีธรรมชาติของดอกไม้ การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)” ซึ่งเปรียบเสมือนสังขารม ของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวิถีธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม

จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ” ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย”

ได้รับการออกแบบให้เป็นหุตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก



ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจาก ปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ

ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร

พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก

ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว

นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”

ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาส ทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร
 ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027
 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima
 International Horticultural Expo 2029
 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป



“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย
 การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว
 แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ
 และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion
 จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรไทย’
 จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย”
 นางสาวปิยะรัฐชยกกล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring
 for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่
 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น

อีสราภาพแห่งความคิด **ไทยโพสต์**

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่ง
 อาหารของโลก
 ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570
 ที่โยโกฮามา



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำเสนอศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสนุกโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์
เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International
Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027
มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26
กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ
Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for
Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง
แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร
พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม
เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม
และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยง
กับอนาคตของโลกทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร
การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก
เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่า จากผืนดินไทย
เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน
เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ
ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้”
นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 งาน International
Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027
เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)
ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)
และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก
(BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ
ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery
of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลกเข้าร่วมมากกว่า
175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน
แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5
ล้านคน

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ

“เกษตรไทย” ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition)

ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่

ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619

ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย

แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและ สินค้าเกษตรคุณภาพ

ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรม สมัยใหม่



นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม” กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’

ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน

เกษตรกร องค์ความรู้ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย”
นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของเกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีจรรรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสมผสาน

อัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่

โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative)

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีจรรรรมชาติของดอกไม้การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”

ซึ่งเปรียบเสมือนสังขารของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่

ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)”

สะท้อนวิถีจรรรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง

การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม

จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน

สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก

“ดอกมณฑารพ” ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย
ได้นำมาปรับปรุงทรงให้มีความร่วมสมัย
และออกแบบกลีบดอกให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ
เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย”

ได้รับการออกแบบให้เป็นหนังสือสารเรื่องราวของธรรมชาติ

ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย

เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศการเข้าร่วม
GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี
2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand
Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ
ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม
และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง
ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย
เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย
และเทศกาลสมุนไพร

พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ
140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา
และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก
ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม
และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้า

ร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”

ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่

การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร

ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima

International Horticultural Expo 2029

ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย
การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว
แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ
และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion
จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรไทย’
จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ
และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature:
Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ
“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ
เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น



โชว์ศักยภาพเกษตรไทย มหกรรมพืชสวนโลก ที่โยโกฮาม่า ปี 70

ข่าวทั่วไป

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570
ที่โยโกฮาม่า

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำเสนอศักยภาพ
“เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น
พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด
“Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future”
ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน
เชื่อมโยงโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ตียะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า
ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ
GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26
กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion
ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ
“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำเสนอสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ
“เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น
ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ
ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก
ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร
การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต
ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่า จากผืนดินไทย
เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน
เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้”
นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition) ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการ มีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสมผสานเอกลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้นำเสนอเพียงสินค้า และพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชัย กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น



เรื่องเล่า ชาวเกษตร

8 ตุลาคม เวลา 19:26 น. · 🌐

...

เกษตรฯ เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นประธานแถลงข่าวการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ที่จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม – 26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน และเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

โดยการเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวว่า เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้

บทกอกฤตย

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่ง
อาหารของโลก
ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570
ที่โยโกฮาม่า



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ตีระไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร

การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027

เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปีงานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา

จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ

และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน

และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร

การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย “การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’

ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืนขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ



“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีวัฒนธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition”

ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative)

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีเกษตรธรรมชาติของดอกไม้การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”

ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น

“ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวิถีเกษตรชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง

การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก ด้านสถาปัตยกรรม

จะนำเสนอสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม

เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน

สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ”

ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย

และออกแบบกลีบดอกให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ

เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่นขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทโย”

ได้รับการออกแบบให้เป็นนุตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ

ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย

เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโ

ลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้



นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”

ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon

Ratchasima International Horticultural Expo 2029

ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป



“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว

แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น

Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ

‘เกษตรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย”

นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย



ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทย
แหล่งอาหารของโลก
ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่
โยโกฮาม่า



D CHANNEL News · 10-8

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริม

more
Notes



11



0



1



2





Radio Thailand World Service

8 ตุลาคม เวลา 12:42 น. · ⚙️

...



Thailand to Showcase Agricultural Potential at GREEN×EXPO 2027 in Yokohama

Thailand is preparing to showcase its agricultural potential to the world through the Thailand Pavilion at GREEN×EXPO 2027 in Yokohama, Japan. Under the concept "Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future," the pavilion will present the stories of Thai agriculture, from land and farmers to food, horticulture, herbs, local wisdom, technology, innovation and sustainable farming. The exhibition aims to highlight Thailand's role as a producer of high-quality agricultural products while creating opportunities for trade, tourism and cooperation between Thailand and Japan.

Thailand will present the pavilion as a "Living Exhibition" covering 619 square meters, combining Thai identity with modern agricultural technology and innovation. It will feature Young Smart Farmers, who integrate local knowledge and experience with smart farming, modern farm management and sustainable practices. The exhibition will also highlight Thailand's biodiversity, food, fruits, herbs and quality agricultural products, while demonstrating how Thai agriculture can respond to global challenges such as climate change, food security and efficient resource use.

GREEN×EXPO 2027 is an A1-class international horticultural exhibition, scheduled to take place in Yokohama from March 19 to September 26, 2027. Thailand's participation will coincide with the 140th anniversary of diplomatic relations between Thailand and Japan. Throughout the six-month exhibition, the Thailand Pavilion will host seven special events, including Thai flower, fruit, food and herbal festivals, as well as cultural activities celebrating the long-standing friendship between the two countries.

Radio Thailand World Service

Thailand to Showcase Agricultural Potential at GreenxExpo 2027 in Yokohama



ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทย
แหล่งอาหารของโลก
ในงานมหกรรมพืชสวนโลก2570
ที่โยโกฮาม่า



 RAMA GARDENS HOTEL BANGKOK · Bangkok

Todayvariety · 10-8

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหาร

more
Notes



21



0



1



1





ไทยโชว์ศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่เวทีโลก เปิด Thailand Pavilion ใน GREEN×EXPO 2027 ที่โยโกฮามา

ไทยพร้อมโชว์ “เกษตรไทย” สู่มหกรรมโลกใน GREEN×EXPO 2027 ชูอาหาร
นวัตกรรม และความยั่งยืน

กรุงเทพฯ - 8 ตุลาคม 2569 กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร
เดินทางนำประเทศไทยเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027, Yokohama
หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ณ เมืองโยโกฮามา
จังหวัดคานางาวะ ประเทศญี่ปุ่น ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน
2570 พร้อมเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with
Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ
“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ถ่ายทอดศักยภาพ “เกษตรไทย” ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร
อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น เทคโนโลยี นวัตกรรม และการเกษตรอย่างยั่งยืน
สู่สายตานานาชาติ

นางสาวปิยะรัชชย์ ตริยะไพรัช
รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์เปิดเผยว่า
ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027
หรือ GREEN×EXPO 2027 ซึ่งเป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ได้มุ่งเพียงการนำเสนอสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบกับผู้คนจากทั่วโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่าภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

นางสาวปิยะรัฐชย์ ตีระไพรัช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวว่า เวที GREEN×EXPO 2027

เป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต

ประเทศไทยต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่าจากผืนดินไทยสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

International Horticultural Expo 2027, Yokohama หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดของงานแสดงพืชสวนระหว่างประเทศ

โดยได้รับการรับรองจาก สมาคมพืชสวนนานาชาติ หรือ International Association of Horticultural Producers

(AIPH) และได้รับการรับรองจาก องค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก หรือ Bureau International des Expositions (BIE)

งานจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ประเทศญี่ปุ่น ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” โดยเว็บไซต์ทางการของงานระบุเป้าหมายผู้เข้าชมประมาณ 15 ล้านคน และพื้นที่จัดงานประมาณ 100 เฮกตาร์ ขณะที่พื้นที่จัดงานหลักประมาณ 80 เฮกตาร์

GREEN×EXPO 2027 ถือเป็นงานมหกรรมพืชสวนระดับ A1

ที่ญี่ปุ่นจัดขึ้นอีกครั้งหลังจากงานระดับเดียวกันที่โอซากาในปี 2533

โดยเวทีครั้งนี้มุ่งนำเสนอแนวทางรับมือกับความท้าทายด้านสิ่งแวดล้อม การเกษตร อาหาร และการสร้างสังคมแห่งอนาคต

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนาม **ทีมไทยแลนด์ (Team Thailand)** เตรียมนำเสนอ **Thailand Pavilion** ในรูปแบบ **“Living Exhibition”** หรือ **“นิทรรศการมีชีวิต”** ซึ่งผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ บนพื้นที่จัดแสดง **619 ตารางเมตร**

การจัดแสดงจะไม่มุ่งนำเสนอเฉพาะสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ พร้อมความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัชช์ ดิยะไพรัช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร และสิ่งแวดล้อม” กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

การนำประเทศไทยเข้าร่วม **GREEN×EXPO 2027** จึงไม่ใช่เพียงการนำสินค้าไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปสู่เวทีโลก เพื่อให้เห็นว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้ ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก ชูพลัง *Young Smart Farmer*

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่ Thailand Pavilion เตรียมนำเสนอ คือบทบาทของ **เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF)** ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ **Smart Farming** เทคโนโลยี การบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

Thailand Pavilion ยังจะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ

เป้าหมายสำคัญคือทำให้คำว่า **“Thai Agriculture”** หรือ **“การเกษตรไทย”** มีความหมายมากกว่าเพียง “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้งคุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน

ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ ทั้งอาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีเกษตรธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ **“Living Exhibition”** ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง หรือ Exhibition Narrative ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีเกษตรธรรมชาติของดอกไม้

การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด **“ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”** ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนแบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น **“ดอกไม้บาน (Blooming Flower)”** สะท้อนวิถีเกษตรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด รวมถึงสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน

สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร หรือ **Pavilion Logo** ได้รับแรงบันดาลใจจาก **“ดอกมณฑารพ”** ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ **“ไทย”** ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ **ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น**

Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ

ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนานวัตกรรม
และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุมกิจกรรมสงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวว่า ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันเปิดงาน ประเทศไทยต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็น GREEN×EXPO 2027 คือเวทีของคนไทย และเมื่อ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะเห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้

เปิดโอกาสการค้า การท่องเที่ยว และนวัตกรรมเกษตรไทย

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร

ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย”

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่เป็นการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น

Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ “เกษตรไทย” จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ประเทศญี่ปุ่น ในงาน GREEN×EXPO

2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

ที่จะเป็นอีกหนึ่งเวทีสำคัญในการนำศักยภาพเกษตรไทย อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และองค์ความรู้ของคนไทยสู่สายตาชาวโลก

ibusiness

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮาม่า

เผยแพร่: 2569 16:05 ปรับปรุง: 8 ต.ค. 2569 16:05

129



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่สายตาโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26

กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชยกกล่าว



GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027

เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก

เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าชมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์

ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวทางการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’ ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้อาณาเขต “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีวิถีชีวิตชนชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative)

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีวิถีชีวิตของดอกไม้

การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)” ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวิถีวิถีชีวิตที่ไม่มีความสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวังการปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเสนอสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับ

ตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ” ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับปรุงทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทโย” ได้รับการออกแบบให้เป็นหนังสือสารเรื่องราวของธรรมชาติ ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย

และเทศกาลสมุนไพรร่วมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรกรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรกรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย การนำเกษตรกรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรกรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life,

Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น



ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลกในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮามา



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำเสนอศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มวยานาโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดตัวเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the

Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น



นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”



การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก



ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้”

นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว



GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027

เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก "Scenery of the Future for Happiness" คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน

แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้ร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ "เกษตรไทย"

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ "นิทรรศการมีชีวิต" (Living Exhibition)

ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด

"Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future" หรือ

"วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต" บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร

การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน

เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ

พลอดจนความสามารถในการผสมภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ "อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม"

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม
ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรกรไทย’
ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้
ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่
หรือ Young Smart Farmer (YSF)

ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย

โดยจะนำเสนอการผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming

เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้
สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ

รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก

ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ
เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า

“แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย

และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน

ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์

ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีวิถีธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสาน
อัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง
(Exhibition Narrative)

ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีวิถีธรรมชาติของดอกไม้การนำเสนอถ่า
ยทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”

ซึ่งเปรียบเสมือนสังขารของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น

“ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวิถีวิถีธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด

ตลอดจนสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต

และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม
เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน

สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ”

ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย

และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ

เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่นขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย”

ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion
จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ
ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้
นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม
สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย
เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร

พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี
“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว
นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”
ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาส

ทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน
การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ

Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029

ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว

แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น

Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำเสนอ

‘เกษตรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย”

นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

กรุงเทพ



ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่ง
อาหารของโลก
ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570
ที่โยโกฮามา



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion
เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหากรรมพืชสวนโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ
เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion
และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature:

“Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัชช์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”



การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลกทั้ง การเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร

การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน

เกษตรกรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้”
นางสาวปิยะรัชชียักกล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027

เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)

ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปีงานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา

จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ

และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน

และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต”

(Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่

ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ

“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร

การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ พื้นดิน

เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดว่าทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสมภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย “การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’

ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร

องค์ความรู้ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

เนื้อหาที่ได้รับการโปรโมต



จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสมภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming

เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืนขณะเดียวกัน Thailand

Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ

รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก
 ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ
 เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า
 “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน
 ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ
 พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์
 ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ



“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีการธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย
 อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition”
 ที่ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง
 (Exhibition Narrative)
 ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีการธรรมชาติของดอกไม้การนำเสนอถ่าย
 ยทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”
 ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน
 การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น
 “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวิถีการธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง
 การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก ด้านสถาปัตยกรรม
 จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม
 เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน
 สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ”

ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับปรุงทรงให้มีความร่วมสมัย
และออกแบบกลีบดอกให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ
เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่นขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทโย”
ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ
ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย
เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโ
ลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570
ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น
Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ
ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้



นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์
เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย
และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ
140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่ นี่คือเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand
Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา
มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัชชยกุลกล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป



“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย



Voice TV

8 ตุลาคม เวลา 18:30 น. · 🌐

...

📌 กษ. เปิดตัว Thailand Pavilion นำศักยภาพ 'เกษตรไทย' สู่มหกรรมพืชสวนโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นประธานแถลงข่าวการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ที่จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม – 26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน และเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” โดยการเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

รมช.ปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้



**เตรียมโชว์ศักยภาพ “เกษตรไทย”
ในงานมหกรรมพืชสวนนานาชาติ
GREEN×EXPO 2027
ที่เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น**

NEWS

NEWS



**THAILAND
PAVILION**
GREEN x EXPO 2027
YOKOHAMA | JAPAN

Splendor-Biz · 10-8

**ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพ
กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริม
“เกษตรไทย” ลู่向世界**

more

Contains AI-generated mediaชาติ GREEN×EXPO 2027

ที่เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

Notes



23



0



0



2



LEN NEWS21

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก
ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮาม่า



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำเสนอศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น



นางสาวปิยะรัชชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพรท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก

ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่าจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัชชย์กล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1
งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027
เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition)
ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH)

และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE)

โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก

เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ “เกษตรไทย” ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ

Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition)

ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย

แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม

ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ

ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม

ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’ ไปสู่เวทีโลก

ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้

ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลกหนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของเกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF)

ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย

โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้อาณาเขต “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า “แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีการดำรงชีวิตผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสมผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative) ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีการดำรงชีวิตของดอกไม้ การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)” ซึ่งเปรียบเสมือนสังขารของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น “ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวัฏจักรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเสนอเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับ

ตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ”

ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอก

ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย” ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ

ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย

เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจาก ปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140

ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion

จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย

และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรกรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรกรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรกรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว

แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรกรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น



เปิด Thailand Pavilion ที่ญี่ปุ่น
โซวศักยภาพเกษตรไทยบนเวทีโลก ขาวคำ
วันที่ 8 ตุลาคม 2569 [#NBT2HD](#)



ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮาม่า

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 ที่โยโกฮาม่า

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำเสนอศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่นานาชาติโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น

พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด

“Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ตียะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก

ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่าจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition) ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลก

เข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าชมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน

Thailand Pavilion เป็ดมุ่มมองใหม่ของ “เกษตรไทย”

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการ

มีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์

ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้า และพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี

นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดว่าทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม”

กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก

ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม

ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรไทย’ ไปสู่เวทีโลก

ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้

ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสมผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยี

การบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร

และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก

ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ

เป้าหมายสำคัญคือการทำให้อาณา “Thai Agriculture” (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า

“แหล่งผลิต” แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน

ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ

พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์

ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีชีวิตธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ “Living Exhibition” ที่ผสมผสาน

อัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative) ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีชีวิตธรรมชาติของดอกไม้

การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด “ดอกไม้ร่วง-ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”

ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น

“ดอกไม้บาน (Blooming Flower)” สะท้อนวัฏจักรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง

การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก “ดอกมณฑารพ” ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ “ไทย” ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก

ไทย-ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจาก

ปี 2570 ตรงกับวาระ ครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึก ว่านี่คือเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้า

ร่วมงานระดับนานาชาติ แต่ควรมองว่าเป็น “โอกาสของประเทศไทยและคนไทย” ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาส

ทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว

ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029

ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว

แต่คือการเปิดประตูให้สินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรไทย’

จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย”
นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม - 26 กันยายน 2570 ที่เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น



Technologychaoban - เทคโนโลยีชาวบ้าน

8 ตุลาคม เวลา 19:00 น. · 🌐

...

🇹🇭 เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหาสมุทรโลกในงาน GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ที่เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม พร้อมเปิดโอกาสเชื่อมโยงการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น 🌱

✨ เตรียมนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 Thailand Pavilion จะมาในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร สะท้อนเกษตรไทยที่มีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และความยั่งยืน พร้อมกิจกรรมพิเศษตลอดการจัดงานกว่า 6 เดือน รวมถึงการเฉลิมฉลอง 140 ปีความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น และเปิดประตูสู่โอกาสใหม่ของสินค้า เกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ไทยในเวทีโลก 🇹🇭🇯🇵

📖 อ่านข่าวเต็มได้ที่ https://www.khaosod.co.th/technol.../featured/article_347974

#ThailandPavilion #GREENEXPO2027 #เกษตรไทย #เทคโนโลยีชาวบ้าน #เกษตรยั่งยืน #ไทยญี่ปุ่น #กระทรวงเกษตรและสหกรณ์



Thai Agriculture Goes Global at GREEN×EXPO 2027 in Yokohama



NBT WORLD
4.92K subscribers

Subscribe

FaceTime



3







ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยบนเวทีโลก GREEN×EXPO 2027 ที่ญี่ปุ่น

วันที่ 8 ตุลาคม 2569 กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร จัดงานแถลงข่าว เปิดตัว Thailand Pavilion งานมหกรรมพืชสวนโลก พ.ศ. 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น (international Horticultural Expo 2027 Yokohama Japan)

เตรียมนำศักยภาพเกษตรไทยสู่เวทีโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก GREEN×EXPO 2027 ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม – 26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยมีนางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นประธานในงาน พร้อมด้วยภาคีรัฐ และเอกชน ภาคีเครือข่ายเข้าร่วมงาน

ประเทศไทยเตรียมจัดแสดงนิทรรศการภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” ถ่ายทอดอัตลักษณ์เกษตรไทย ทั้งพืชสวน อาหาร สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น และนวัตกรรมเกษตรสมัยใหม่ ผ่านนิทรรศการมีชีวิต (Living Exhibition) บนพื้นที่ 619 ตารางเมตร

การเข้าร่วมงานครั้งนี้มุ่งสร้างโอกาสทางการค้า ขยายตลาดสินค้าเกษตร ส่งเสริมการท่องเที่ยว และกระชับความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น ในโอกาสครบรอบ 140 ปีความสัมพันธ์ทางการทูต พร้อมต่อยอดศักยภาพประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารคุณภาพและเกษตรกรรมยั่งยืนของโลก

เรื่องเล่า ข่าวเกษตร

เกษตรฯ เปิดตัว Thailand Pavilion
เตรียมนำศักยภาพภาพ “เกษตรไทย” สู่มายาโลก
ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ
เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น ภายใต้แนวคิด
“Collaboration with Nature: Caring for Life,
Cultivating the Future”
ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร
อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน
เชื่อมโยงโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว
และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

8 ต.ค. 2026 ข่าวเกษตร, สไลด์





นางสาวปิยะรัฐชย์ ตียะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นประธานแถลงข่าวการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 ที่จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม – 26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน และเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” โดยการเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กล่าวว่า เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็นจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้



สำหรับงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition) ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมผู้ผลิตพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี โดยงานในครั้งนี้จัดขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก “Scenery of the Future for Happiness” คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลกเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็น ผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



ทั้งนี้ ในส่วนของประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ “นิทรรศการมีชีวิต” (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่



“ปัจจุบันโลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ “อาหาร การเกษตร สิ่งแวดล้อม” กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ในครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือโอกาสของประเทศไทยและคนไทย ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไปอีกด้วย”

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าว

BizConnectionNews

ครบเครื่องเรื่องธุรกิจ และไลฟ์สไตล์สำหรับคุณ

ติดต่อโฆษณา / ส่งข่าวประชาสัมพันธ์ / เชิญร่วมงาน

bizconnectionnews@gmail.com

ไทยเตรียมโชว์ศักยภาพเกษตรไทยแหล่งอาหารของโลก ในงานมหกรรมพืชสวนโลก 2570 "GREEN×EXPO 2027" ที่โยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น

BizConnectionNews 18 days ago ราชการ, Government, Hot News,

ติดต่อโฆษณาได้ที่ **BIZCONNECTIONNEWS**

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand

Pavilion เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มหกรรมพืชสวนโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮามา

ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนำถ้อยแถลงสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570

ชูแนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the

Future” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น

นางสาวปิยะรัฐชย์ ดิยะไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม-26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่าจากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าว



งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition) ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮามา จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร ภายใต้แนวคิดหลัก **"Scenery of the Future for**

Happiness" คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลกเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ "เกษตรไทย"

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ **"นิทรรศการมีชีวิต"** (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด

"Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future" หรือ

"วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต" บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร

การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ พื้นดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวคิดการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ

ตลอดจนความสามารถในการผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ **"อาหาร การเกษตร**

สิ่งแวดล้อม" กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

“การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ ‘เรื่องราวของเกษตรกรไทย’ ไปสู่เวทีโลก ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้ ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้คำว่า **“Thai Agriculture”** (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า **“แหล่งผลิต”** แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ



“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีเกษตรกรชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ **“Living**

Exhibition” ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative) ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวัฏจักรธรรมชาติของดอกไม้

การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด **“ดอกไม้ร่วง—ดอกไม้ลอย (Fallen**

Flower)” ซึ่งเปรียบเสมือนสังขารของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนเบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น **“ดอกไม้บาน**

(Blooming Flower)” สะท้อนวัฏจักรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต

และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม

เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion

Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก **“ดอกมณฑารพ”** ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย

โดยนำมาปรับปรุงทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ

เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ **“โทโย”** ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย

เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก



ไทย—ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้



นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรกรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัชชกัลป์กล่าว



นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ

แต่ควรมองว่าเป็น **“โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”** ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้าเกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำ ‘เกษตรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต” ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น



กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว **Thailand Pavilion** เตรียมนำศักยภาพ “เกษตรไทย” สู่มายาโลก ในงาน **GREEN×EXPO 2027** ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น พร้อมเปิดเว็บไซต์ **Thailand Pavilion** และปล่อยหลังส่วนเปิดงาน 19 มีนาคม 2570

ชูแนวคิด “**Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future**” ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย-ญี่ปุ่น



นางสาวปิยะรัฐชย์ ตีระไพรัช รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เปิดเผยว่า ประเทศไทยมีความพร้อมในการเข้าร่วมงาน **International Horticultural Expo 2027** หรือ **GREEN×EXPO**

2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 โดยจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮาม่า ประเทศญี่ปุ่น โดยประเทศไทยเตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด “Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future” หรือ “วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”

การเข้าร่วมงานครั้งนี้ไม่ใช่เพียงการนำสินค้าเกษตรและพืชสวนไทยไปจัดแสดง

แต่เป็นการนำ “เรื่องราวของเกษตรไทย” ไปพบโลก ตั้งแต่ผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น ไปจนถึงเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อสะท้อนให้เห็นว่า ภาคการเกษตรไทยมีทั้งคุณภาพ ความหลากหลาย นวัตกรรม และศักยภาพในการเติบโตอย่างยั่งยืนไปพร้อมกับโลก

“เวทีนี้จะเป็นโอกาสสำคัญในการนำเสนอศักยภาพของประเทศไทยในมิติที่เชื่อมโยงกับอนาคตของโลก ทั้งการเกษตร พืชสวน ความหลากหลายทางชีวภาพ อาหาร การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ

และนวัตกรรมทางการเกษตรแห่งอนาคต ประเทศไทยกำลังพาเกษตรไทยไปพบโลก

เราต้องการให้ผู้คนจากทั่วโลกได้เห็น ว่า จากผืนดินไทย เราสามารถสร้างทั้งอาหารคุณภาพ พืชสวนที่มีเอกลักษณ์ สินค้าเกษตรที่มีมาตรฐาน เกษตรกรรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ

ตลอดจนองค์ความรู้และนวัตกรรมที่สามารถต่อยอดไปสู่อนาคตได้” นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว



GREEN×EXPO 2027 มหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1

งาน International Horticultural Expo 2027 หรือ GREEN×EXPO 2027 เป็นมหกรรมพืชสวนนานาชาติระดับ A1 (World Horticultural Exhibition) ซึ่งเป็นระดับสูงสุดที่ได้รับการรับรองจากสมาคมพืชสวนนานาชาติ (AIPH) และได้รับการรับรองจากองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการจัดงานมหกรรมโลก (BIE) โดยถือเป็นการจัดงานระดับ A1 Class ในประเทศญี่ปุ่นในรอบ 27 ปี

งานครั้งนี้ขึ้นที่เมืองโยโกฮาม่า จังหวัดคานางาวะ ห่างจากใจกลางกรุงโตเกียวประมาณ 30 กิโลเมตร

ภายใต้แนวคิดหลัก **"Scenery of the Future for**

Happiness" คาดว่าจะมีประเทศจากทั่วโลกเข้าร่วมมากกว่า 175 ประเทศ และมีผู้เข้าชมงานประมาณ 15 ล้านคน แบ่งเป็นผู้ซื้อบัตรเข้าชมมากกว่า 10 ล้านคน และผู้เข้าร่วมงานในส่วนอื่นประมาณ 5 ล้านคน



Thailand Pavilion เปิดมุมมองใหม่ของ "เกษตรไทย"

ประเทศไทยในนามทีมไทยแลนด์ เตรียมนำเสนอ Thailand Pavilion ในรูปแบบ **"นิทรรศการมีชีวิต"** (Living Exhibition) ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมการเกษตรสมัยใหม่ ภายใต้แนวคิด

"Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future" หรือ

"วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต" บนพื้นที่จัดแสดง 619 ตารางเมตร

การจัดแสดงจะไม่ได้มุ่งนำเสนอเพียงสินค้าและพืชพรรณของไทย แต่จะถ่ายทอดเรื่องราวตั้งแต่ พื้นดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน สมุนไพร เทคโนโลยี นวัตกรรม ไปจนถึงแนวทางการทำเกษตรอย่างยั่งยืน

เพื่อให้ผู้ชมจากทั่วโลกเห็นถึงศักยภาพของประเทศไทยในฐานะแหล่งผลิตอาหารและสินค้าเกษตรคุณภาพ ตลอดจนความสามารถในการผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่

นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวว่า โลกกำลังเปลี่ยนแปลง และ **"อาหาร การเกษตร**

สิ่งแวดล้อม" กลายเป็นประเด็นที่ทุกประเทศให้ความสำคัญ

ขณะที่ประเทศไทยมีจุดแข็งด้านการเกษตรที่สามารถนำเสนอในระดับโลก ทั้งความหลากหลายของพืชสวนและอาหาร ผลิตภัณฑ์เกษตรคุณภาพสูง เทคโนโลยีและนวัตกรรม ตลอดจนองค์ความรู้ของเกษตรกรไทย

"การไปครั้งนี้จึงไม่ใช่แค่การนำสินค้าไปจัดแสดง แต่คือการนำ **'เรื่องราวของเกษตรไทย'** ไปสู่เวทีโลก

ให้โลกได้รู้จักว่าเบื้องหลังอาหารและสินค้าที่มีคุณภาพ คือผืนดิน เกษตรกร องค์ความรู้ ภูมิปัญญาของเกษตรกรไทย และนวัตกรรมของคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว

จากผืนดินไทยสู่เวทีโลก

หนึ่งในเรื่องราวสำคัญที่จะนำเสนอในงาน GREEN×EXPO 2027 คือบทบาทของ เกษตรกรรุ่นใหม่ หรือ Young Smart Farmer (YSF) ซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการขับเคลื่อนและเปลี่ยนผ่านภาคการเกษตรไทย โดยจะนำเสนอการผสานภูมิปัญญาและประสบการณ์จากท้องถิ่นเข้ากับ Smart Farming เทคโนโลยีการบริหารจัดการฟาร์มสมัยใหม่ และแนวคิดด้านความยั่งยืน

ขณะเดียวกัน Thailand Pavilion จะสะท้อนความหลากหลายของพืชสวนไทย อาหาร ผลไม้ สมุนไพร และสินค้าเกษตรคุณภาพ รวมถึงองค์ความรู้ด้านการผลิตที่สามารถตอบโจทย์ความท้าทายของโลก ทั้งการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางอาหาร และการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าหมายสำคัญคือการทำให้อาณาเขต **“Thai Agriculture”** (การเกษตรไทย) มีความหมายมากกว่า **“แหล่งผลิต”** แต่สะท้อนภาพภาคการเกษตรที่มีทั้ง คุณภาพ นวัตกรรม ความหลากหลาย และความยั่งยืน ผ่านประเด็นที่โลกให้ความสนใจ อาทิ อาหารคุณภาพและมาตรฐาน ความหลากหลายทางชีวภาพ พืชสวนและทรัพยากรทางการเกษตรที่มีเอกลักษณ์ ตลอดจนการผลิตที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ



“Living Exhibition” ถ่ายทอดวิถีการธรรมชาติผ่านอัตลักษณ์ไทย

อีกหนึ่งไฮไลต์ของ Thailand Pavilion คือรูปแบบนิทรรศการ **“Living Exhibition”** ที่ผสานอัตลักษณ์ไทยเข้ากับเทคโนโลยีและนวัตกรรมเกษตรสมัยใหม่ โดยโครงสร้างการเล่าเรื่อง (Exhibition Narrative) ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาจิตรกรรมไทยที่เชื่อมโยงกับวิถีการธรรมชาติของดอกไม้

การนำเสนอถ่ายทอดผ่านแนวคิด **“ดอกไม้ร่วง—ดอกไม้ลอย (Fallen Flower)”** ซึ่งเปรียบเสมือนสัจธรรมของการร่วงโรยและการคืนกลับสู่ผืนดิน

การย่อยสลายกลับคืนเป็นแร่ธาตุและเมล็ดพันธุ์ที่พร้อมสืบทอดชีวิตใหม่ ก่อนแบ่งบานขึ้นอีกครั้งเป็น **“ดอกไม้บาน (Blooming Flower)”** สะท้อนวัฏจักรธรรมชาติที่ไม่มีวันสิ้นสุด ตลอดจนสื่อถึงความหวัง การปรับตัวของสิ่งมีชีวิต และการเริ่มต้นใหม่ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อมของโลก

ด้านสถาปัตยกรรม จะนำเส้นสายของกลีบดอกไม้มาเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบเส้นทางเดินชม เพื่อพาผู้เข้าชมผ่านพื้นที่จัดแสดงทั้งในร่มและกลางแจ้งอย่างกลมกลืน สำหรับตราสัญลักษณ์ประจำอาคาร (Pavilion Logo) ได้รับแรงบันดาลใจจาก **“ดอกมณฑารพ”** ซึ่งเป็นดอกไม้ทิพย์ตามวรรณคดีไทย โดยนำมาปรับรูปทรงให้มีความร่วมสมัย และออกแบบกลีบดอกไม้ให้สอดคล้องกับรูปทรงของ ดอกซากุระ เพื่อสื่อถึงมิตรภาพอันยาวนานระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น

ขณะที่ตัวแทนสัญลักษณ์ **“ไทย”** ได้รับการออกแบบให้เป็นทูตสื่อสารเรื่องราวของธรรมชาติ ผืนป่าอันอุดมสมบูรณ์ และพรรณไม้ไทย

เพื่อถ่ายทอดความหลากหลายทางชีวภาพและวิสัยทัศน์ด้านอนาคตสีเขียวของประเทศไทยสู่สายตาชาวโลก



ไทย—ญี่ปุ่น ครบรอบ 140 ปี เชื่อมเกษตรกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังมีความสำคัญในมิติความสัมพันธ์ไทย—ญี่ปุ่น เนื่องจากปี 2570 ตรงกับวาระครบรอบ 140 ปีการสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างประเทศไทยและญี่ปุ่น Thailand Pavilion

จึงจะเป็นอีกหนึ่งพื้นที่สะท้อนมิตรภาพและความร่วมมือระหว่างสองประเทศ ผ่านความร่วมมือด้านการเกษตร การพัฒนาบุคลากร นวัตกรรม และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้



นอกจากนี้ ยังมีแผนจัดกิจกรรมพิเศษตลอดระยะเวลาประมาณ 6 เดือน รวม 7 ครั้ง ครอบคลุม สงกรานต์ เทศกาลดอกไม้ไทย เทศกาลผลไม้ไทย เทศกาลอาหารแห่งอนาคต สัปดาห์ประเทศไทย เทศกาลผ้าไทย และเทศกาลสมุนไพร พร้อมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและการเฉลิมฉลองความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครบ 140 ปี

“จากวันนี้จนถึงวันเปิดงาน เราต้องทำให้คนไทยรู้สึกว่าเป็นเวทีของเรา และเมื่อถึงวันที่ Thailand Pavilion เปิดประตูต้อนรับผู้คนจากทั่วโลก ทุกคนจะได้เห็นว่าเกษตรกรไทยมีทั้งรากฐานจากภูมิปัญญา มีศักยภาพด้านนวัตกรรม และมีอนาคตที่สามารถเติบโตไปพร้อมกับโลกได้” นางสาวปิยะรัฐชยกุลกล่าว



นางสาวปิยะรัฐชย์ กล่าวเสริมว่า การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027

ไม่ควรถูกมองเพียงการเข้าร่วมงานระดับนานาชาติ

แต่ควรมองว่าเป็น **“โอกาสของประเทศไทยและคนไทย”** ซึ่งครอบคลุมตั้งแต่การสร้างการรับรู้เกี่ยวกับสินค้าเกษตรไทย การเปิดตลาดใหม่ การเพิ่มมูลค่าสินค้า การสร้างโอกาสทางธุรกิจ การเชื่อมโยงด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการเกษตร ขณะเดียวกัน การเข้าร่วม GREEN×EXPO 2027 ยังเป็นโอกาสสำคัญในการเตรียมความพร้อมสำหรับ Nakhon Ratchasima International Horticultural Expo 2029 ซึ่งประเทศไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดงานมหกรรมพืชสวนโลกในลำดับต่อไป

“เมื่อเกษตรไทยไปไกล โอกาสของคนไทยก็ไปไกลด้วย

การนำเกษตรไทยไปสู่เวทีโลกจึงไม่ใช่เรื่องของการจัดนิทรรศการเพียงอย่างเดียว แต่คือการเปิดประตูให้สินค้าเกษตรกร ผู้ประกอบการ และองค์ความรู้ของไทยได้เชื่อมต่อกับโลกมากขึ้น Thailand Pavilion จึงไม่ได้เป็นเพียงพื้นที่จัดแสดงประเทศไทยในต่างแดน แต่เป็นพื้นที่ที่นำเสนอ ‘เกษตรไทย’ จากผืนดินสู่สายตาโลก และเปิดโอกาสใหม่กลับคืนสู่เกษตรกร ผู้ประกอบการ และคนไทย” นางสาวปิยะรัฐชย์กล่าวปิดท้าย

เตรียมพบกับ Thailand Pavilion ภายใต้แนวคิด **“Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future”** หรือ **“วิสัยทัศน์ของชีวิตไทยแห่งอนาคต”** ระหว่างวันที่ 19 มีนาคม–26 กันยายน 2570 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น



จับกระแสเกษตร

8 ตุลาคม เวลา 14:50 น. · 🌐

...

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ โดยกรมส่งเสริมการเกษตร เปิดตัว Thailand Pavilion เตรียมนำศักยภาพ เกษตรไทย" สู่มายาโลก ในงาน GREEN×EXPO 2027 ณ เมืองโยโกฮามา ประเทศญี่ปุ่น

พร้อมเปิดตัวเว็บไซต์ Thailand Pavilion และนับถอยหลังสู่วันเปิดงาน 19 มีนาคม 2570 ชูแนวคิด "Collaboration with Nature: Caring for Life, Cultivating the Future" ถ่ายทอดเรื่องราวจากผืนดิน เกษตรกร อาหาร พืชสวน นวัตกรรม และความยั่งยืน เชื่อมโอกาสทางการค้า การท่องเที่ยว และความร่วมมือไทย – ญี่ปุ่น

#กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ #กรมส่งเสริมการเกษตร #ThailandPavilion #GREENEXPO2027





Thai Agriculture Goes Global at GREEN×EXPO 2027 in Yokohama



NBT WORLD
4.92K subscribers

Subscribe



0



App Store



ข่าวเด่น

เกษตรกรรม! น้ำท่วมจม 1.7 ล้านไร่ ข้าว-
ทุเรียนเสียหายหนัก รัฐบาลกางเกณฑ์เยียวยา

8 ตุลาคม 2569 เวลา 15:21 น.

[Facebook](#)[X](#)[Line](#)[Gmail](#)[Copy](#) [Link](#)[Share](#)



ADVERTISEMENT

8 ตุลาคม 2569 ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ว่าที่ร้อยตรี อาณัติ พันธ์ลา ผู้อำนวยการกองแผนงาน
กรมส่งเสริมการเกษตร เปิดเผยว่ากรมส่งเสริมการเกษตร
ได้สรุปความเสียหายด้านพืชจากอุทกภัยที่เกิดขึ้น พบว่ามีพื้นที่ได้รับผลกระทบรวม 50

จังหวัด เกษตรกรเดือดร้อนกว่า 159,000 ราย

คิดเป็นพื้นที่การเกษตรคาดว่าจะเสียหายประมาณ 1,765,000 ไร่

โดยมีการประกาศเขตการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติกรณีฉุกเฉินแล้ว 33 จังหวัด

เมื่อจำแนกตามกลุ่มพืช พบว่า 'ข้าว' ได้รับความเสียหายมากที่สุดประมาณ 1,351,000 ไร่ (คิดเป็นร้อยละ 75-76 ของพื้นที่เสียหายทั้งหมด) รองลงมาคือ 'พืชไร่และพืชผัก'

เสียหายประมาณ 295,000 ไร่ (คิดเป็นร้อยละ 16-17) และ 'ไม้ผล' เสียหายประมาณ 121,000 ไร่ (คิดเป็นร้อยละ 6) แม้ไม้ผลจะมีสัดส่วนพื้นที่น้อย

แต่มูลค่าความสูญเสียต่อไร่ถือว่าสูงมาก

ทางกรมส่งเสริมการเกษตรจึงจัดทีมวิชาการลงพื้นที่จังหวัดระยองและจันทบุรี

เพื่อให้คำแนะนำเกษตรกรในการฟื้นฟูสวนไม้ผล โดยเฉพาะสวนทุเรียน

สำหรับการช่วยเหลือเยียวยาเกษตรกร

กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ได้นำอัตราการช่วยเหลือตามระเบียบใหม่ของกระทรวงการคลังมาใช้ ซึ่งกำหนดจ่ายตามพื้นที่เสียหายจริงไม่เกิน 30 ไร่ต่อราย โดยกำหนดอัตราช่วยเหลือ

'ข้าว' ไร่ละ 2,240 บาท 'พืชไร่และพืชผัก' ไร่ละ 3,180 บาท และ 'ไม้ผล'

กรณีเสียหายสิ้นเชิงจนไม่สามารถฟื้นฟูได้ อยู่ที่ไร่ละ 6,800 บาท

ส่วนกรณีที่ยังสามารถฟื้นฟูได้ จะได้รับการช่วยเหลือครึ่งหนึ่งคือ ไร่ละ 3,400 บาท

นอกจากการเยียวยาด้านพืชแล้ว



เปิดขั้นตอนเตรียมเอกสาร ขอรับเงินเยียวยา “น้ำท่วม” สำหรับเกษตรกรผู้ประสบภัยพิบัติด้านพืช

เปิดขั้นตอนเตรียมเอกสาร ขอรับเงินเยียวยา ในพื้นที่ประกาศเขตภัยพิบัติ

'เกษตรกรผู้ประสบภัยพิบัติด้านพืช จากน้ำท่วม'

เงื่อนไขสำคัญ: ต้องเป็นเกษตรกรที่ 'ขึ้นทะเบียน' หรือ 'ปรับปรุงทะเบียน' ก่อนเกิดภัยพิบัติเท่านั้น!

STEP 1	STEP 2	STEP 3
สำรวจและถ่ายภาพ	เตรียมเอกสารให้ปะ	วิธียื่นเรื่องและรับเงิน
<ul style="list-style-type: none"> • เมื่อน้ำลด ให้รีบลงพื้นที่สำรวจความเสียหาย • ถ่ายภาพความเสียหาย: ถ่ายให้เห็นต้นพืช สภาพน้ำท่วมขัง หรือซากความเสียหายอย่างชัดเจน (หากตั้งสถานีภาพระบุเวลาและพิกัด GPS (ถ้ามี)) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. แบบ กย 01 (แบบแสดงความจำเป็นขอรับการช่วยเหลือของรัฐบาล) 2. สมุดทะเบียนเกษตรกร 3. บัตรประจำตัวประชาชน 4. หนังสือยืนยันถึงผู้ทำ ส.ก.ส. (ถ้ามี) 5. ภาพถ่ายความเสียหายจากแหล่งจริง 	<ul style="list-style-type: none"> • การยื่นเรื่อง: นำเอกสารทั้งหมดไปยื่นต่อ ผู้บัญชาเขต, ผู้ใหญ่บ้าน หรือ อบต. ภายใน 15 วัน นับตั้งแต่วันที่ประกาศเขตภัยพิบัติ • การรับเงิน: คณะกรรมการระดับหมู่บ้านจะส่งตรวจพื้นที่ หากผ่านการอนุมัติ เงินจะถูกโอนเข้าบัญชี ส.ก.ส. โดยตรง

รู้หรือไม่ ? หากเกษตรกรยื่นทะเบียนเกษตรกรแล้วไม่ทันกำหนด ไม่สามารถยื่นเรื่องขอเงินเยียวยาได้ โดยเกษตรกรต้องรีบดำเนินการยื่นเรื่องขอเงินเยียวยาให้เร็วที่สุด

สำนักงานเกษตรอำเภอได้เลย

AM 1386

เปิดขั้นตอนเตรียมเอกสาร ขอรับเงินเยียวยา “น้ำท่วม”
สำหรับเกษตรกรผู้ประสบภัยพิบัติด้านพืช

เงื่อนไขสำคัญที่สุดก่อนยื่นเรื่อง:

1. จะต้องเป็นเกษตรกรที่ได้ “ขึ้นทะเบียน” หรือ “ปรับปรุงทะเบียนเกษตรกร” ไว้กับกรมส่งเสริมการเกษตร ก่อนเกิดภัยพิบัติเท่านั้น!
2. พื้นแปลงเกษตรของคุณ ต้องอยู่ในพื้นที่ที่ผู้ว่าราชการจังหวัดประกาศเป็น “เขตการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติกรณีฉุกเฉิน” แล้วเท่านั้น จึงจะสามารถยื่นเรื่องขอรับเงินเยียวยาได้ครับ

หากเข้าใจแล้ว หลังจากนี้ลดให้รีบดำเนินการตาม 3 STEP นี้ได้เลยครับ

STEP 1: สำรวจและถ่ายภาพ

- สำรวจพื้นที่ทันทีเมื่อน้ำลด
- ถ่ายภาพความเสียหายให้เห็นต้นพืช สภาพน้ำท่วมขัง หรือซากความเสียหายอย่างชัดเจน (หากตั้งค่าภาพถ่ายให้ระบุวันเวลาและพิกัด GPS ได้ จะดีมากครับ)

STEP 2: เตรียมเอกสารให้พร้อม

1. แบบ กษ 01 (ขอรับฟอร์มได้ที่ผู้นำชุมชน)
2. สมุดทะเบียนเกษตรกร (ฉบับจริงหรือสำเนา)
3. บัตรประจำตัวประชาชน (ฉบับจริงและสำเนา)
4. หน้าสมุดบัญชีเงินฝาก ธ.ก.ส. (ชื่อต้องตรงกับผู้ขึ้นทะเบียน)
5. ภาพถ่ายความเสียหายจากแปลงจริง

แนะนำเพิ่มเติม: ควรเตรียม สำเนาเอกสารสิทธิที่ดิน (เช่น โฉนด, น.ส.3 หรือ ส.ป.ก.) ของแปลงที่เสียหายแนบไปด้วยนะครับ

STEP 3: วิธีการยื่นเรื่อง

- นำเอกสารทั้งหมดไปยื่นต่อ ผู้นำชุมชน, ผู้ใหญ่บ้าน หรือ อบต. ภายใน 15 วัน นับตั้งแต่วันที่มียประกาศเขตภัยพิบัติในพื้นที่
- หลังจากนั้นคณะกรรมการระดับหมู่บ้านจะลงตรวจพื้นที่ และโอนเงินเข้าบัญชี ธ.ก.ส. โดยตรง

หมายเหตุสำคัญ (สำหรับกรณีสมุดทะเบียนเกษตรกรสูญหาย):

หากสมุดทะเบียนเกษตรกร (เล่มเขียว)

สูญหายหรือชำรุดไปกับน้ำท่วม **ไม่ต้องกังวลครับ!** ปัจจุบันทางกรมส่งเสริมการเกษตรจะไม่มีการออกเล่มกระดาษใหม่ให้แล้ว แต่พี่น้องเกษตรกรสามารถ:

1. ใช้ **บัตรประชาชนตัวจริง** ไปติดต่อขอพิมพ์ “ใบรับรองการขึ้นทะเบียนเกษตรกร” ที่สำนักงานเกษตรอำเภอเพื่อใช้ยื่นเรื่องแทนได้เลย
2. หรือดาวน์โหลดแอปพลิเคชัน **DOAE Farmbook** เพื่อตรวจสอบสิทธิและสถานะความเป็นเกษตรกรในระบบดิจิทัลได้ทันทีครับ

กรุงเทพธุรกิจ

INSIGHT FOR OPPORTUNITIES

ขั้นตอนรับเงินช่วยเหลือชาวนา
ชาวไร่ เยียวยาน้ำท่วม พื้นที่เกษตร

*กรมส่งเสริมการเกษตร เปิดขั้นตอนขอเงินช่วยเหลือชาวนา ชาวไร่
ผู้ประสบภัยพิบัติน้ำท่วม 2569 พื้นที่เกษตร รอได้เงินเยียวยา
ชดเชยความเสียหายจริงสูงสุดไร่ละ 16,000 บาท*

กรมส่งเสริมการเกษตร เปิดขั้นตอนการขอรับเงินช่วยเหลือชาวนา
ชาวไร่ ด้านพืชแก่เกษตรกร ผู้ประสบภัยพิบัติน้ำท่วม 2569
พื้นที่เกษตร ตามเกณฑ์ระเบียบกระทรวงการคลังฉบับใหม่ล่าสุด ย้ำเตือนประชาชนชาวนา
ชาวไร่ ชาวสวน หัวใจสำคัญที่สุดคือ

"ต้องขึ้นทะเบียนและปรับปรุงข้อมูลเกษตรกรให้เป็นปัจจุบันก่อนเกิดภัยพิบัติเท่านั้น"
หากหลุดเงื่อนไขนี้หมดสิทธิ์รับเงินเยียวยาทันที!

พร้อมกางตัวเลขเงิน**ชดเชย**ความเสียหายจริงสูงสุดถึงไร่ละ 16,000 บาท
เปิดเช็กलिस्टเอกสาร รูปถ่าย และวิธีลงทะเบียนยื่นแบบ กษ 01 ให้ผ่านฉลุย
รอรับเงินโอนตรงจาก **ธ.ก.ส.** เข้าบัญชีอย่างปลอดภัย



เตือนเกษตรกร! เช็กเงื่อนไขหลัก "ขึ้นทะเบียนก่อนเกิดภัย" พลาดจุดนี้ขาดเงินเยียวยาทันที

การเยียวยาความเสียหายทางด้านการเกษตรจากวิกฤตอุทกภัยปี 2569 อยู่ภายใต้
ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยเงินทดรองราชการเพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติกรณีฉุกเฉิน
พ.ศ. 2568 ประกอบกับ
หลักเกณฑ์วิธีปฏิบัติปลีกย่อยเกี่ยวกับการให้การช่วยเหลือด้านการเกษตรผู้ประสบภัยพิบัติกรณี
ฉุกเฉิน พ.ศ. 2569

กลไกการจ่ายเงินช่วยเหลือจะเริ่มทำงานทันทีเมื่อ
ผู้ว่าราชการจังหวัดได้ประกาศเขตการให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยพิบัติกรณีฉุกเฉิน
ในพื้นที่นั้นๆ แล้ว แต่จุดชี้ขาดสำคัญที่สุดที่เกษตรกรจำนวนมากมักมองข้าม คือ
"การขึ้นทะเบียนและปรับปรุงทะเบียนเกษตรกร"

หากเกษตรกรท่านใดไม่ได้ทำการปรับปรุงข้อมูลแปลงปลูกให้เป็นปัจจุบันก่อนที่น้ำจะท่วม
จะถือว่า "ขาดคุณสมบัติ" และเสียสิทธิ์การรับเงินช่วยเหลือตามกฎหมายทันที

ดังนั้น เกษตรกรสามารถตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลตนเองได้ง่ายๆ ผ่าน
สำนักงานเกษตรอำเภอ หรือผ่านแอปพลิเคชัน [Farmbook](#)

เปิด 3 ขั้นตอนยื่นขอเงินช่วยเหลือ "แบบ กษ 01" ให้ผ่านฉลุย ไม่ถูกตีกลับ

เมื่อพื้นที่เกษตรได้รับความเสียหายและจังหวัดประกาศเป็นเขตภัยพิบัติแล้ว ให้เกษตรกรเร่งดำเนินการตาม 3 ขั้นตอนหลัก ดังนี้

1. เช็กทะเบียนเกษตรกรให้ชัวร์

- ตรวจสอบสถานะว่าได้ขึ้นทะเบียน หรือปรับปรุงข้อมูลแปลงเพาะปลูกให้เป็นปัจจุบัน "ก่อนเกิดภัย" เรียบร้อยแล้วหรือยัง ผ่านแอปพลิเคชัน Farmbook หรือสำนักงานเกษตรอำเภอใกล้บ้าน

2. กรอกและยื่นแบบขอรับความช่วยเหลือ (กษ 01)

- ดาวน์โหลดแบบฟอร์ม กษ 01 ได้ที่เว็บไซต์ disaster.doae.go.th หรือขอรับได้ที่สำนักงานเกษตรอำเภอ
- นำแบบฟอร์มไปให้ผู้นำชุมชนในพื้นที่ เช่น ผู้ใหญ่บ้าน, กำนัน, นายก อบต. หรือนายกเทศมนตรี ลงนามรับรองความเสียหายจริงก่อนนำไปยื่นต่อเจ้าหน้าที่

3. เข้าร่วมประชาคมและติดตามผลการอนุมัติ

- เข้าร่วมการทำประชาคมในหมู่บ้าน/ชุมชน ตามวัน เวลา และสถานที่ที่เจ้าหน้าที่กำหนด เพื่อยืนยันความถูกต้องของข้อมูลร่วมกัน
- ตรวจสอบรายชื่อผู้ผ่านการตรวจสอบเพื่อเตรียมรอรับเงินโอน

ch7hd_news

2w

สำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่น ระดมพลังน้ำใจจากเกษตรกรและประชาชนทั้ง 26 อำเภอ รวบรวมข้าวสาร 28 ตัน พร้อมเงินบริจาค 83,000 บาท เตรียมจัดถวายเป็นขวัญกำลังใจช่วยเหลือผู้ประสบภัยน้ำท่วม



ธารน้ำใจเกษตรกรขอนแก่น
รวมข้าวสารได้ 28 ตัน ช่วยน้ำท่วม



ch7hd_news

Follow ...



ch7hd_news 2w

สำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่น ระดมพลังน้ำใจจากเกษตรกรและประชาชนทั้ง 26 อำเภอ รวบรวมข้าวสาร 28 ตัน พร้อมเงินบริจาค 83,000 บาท เตรียมจัดถวายเป็นขวัญกำลังใจช่วยเหลือผู้ประสบภัยน้ำท่วม

วันนี้ (8 ต.ค. 69) ที่สำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่น นายสันติภาพ โทนหงส์สา เกษตรจังหวัดขอนแก่น พร้อมด้วยหัวหน้ากลุ่มงานต่าง ๆ รวมถึงข้าราชการ พนักงาน และเกษตรกรอำเภอทั้ง 26 อำเภอ ของ จ.ขอนแก่น ช่วยกันบรรจุถุงยังชีพ ทั้งข้าวสาร อาหารแห้ง เครื่องอุปโภคบริโภค และเงินบริจาค เพื่อเตรียมนำไปส่งมอบและช่วยเหลือประชาชนที่ประสบภัยน้ำท่วม

นายสันติภาพ เปิดเผยว่า จากสถานการณ์น้ำท่วมที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน ส่งผลให้มีพี่น้องประชาชนร่วมชาติต้องประสบกับความเดือดร้อนและขาดแคลนอาหาร ซึ่ง จ.ขอนแก่น เป็นอีกจังหวัดได้รับความไว้วางใจจาก กรม



21



1



1



October 8



ธารน้ำใจเกษตรกรขอนแก่น รวมข้าวสารได้ 28 ตัน ช่วยผู้ประสบภัยน้ำท่วม

สำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่น ระดมพลังน้ำใจจากเกษตรกรและประชาชนทั้ง 26 อำเภอ
รวบรวมข้าวสาร 28 ตัน พร้อมเงินบริจาค 83,000 บาท
เตรียมจัดถุงยังชีพส่งต่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยน้ำท่วม

วันนี้ (8 ต.ค. 69) ที่ สำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่น นายสันติภาพ โทนหงส์สา
เกษตรจังหวัดขอนแก่น พร้อมด้วยหัวหน้ากลุ่มงานต่าง ๆ รวมถึงข้าราชการ พนักงาน
และเกษตรกรอำเภอทั้ง 26 อำเภอ ของ จ.ขอนแก่น ช่วยกันบรรจุถุงยังชีพ ทั้งข้าวสาร อาหารแห้ง
เครื่องอุปโภคบริโภค และเงินบริจาค
เพื่อเตรียมนำไปส่งมอบและช่วยเหลือประชาชนที่ประสบภัยน้ำท่วม

นายสันติภาพเปิดเผยว่า จากสถานการณ์น้ำท่วมที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน
ส่งผลให้มีพี่น้องประชาชนร่วมชาติต้องประสบกับความเดือดร้อนและขาดแคลนอาหาร ซึ่ง จ.ขอนแก่น
เป็นอีกจังหวัดได้รับความไว้วางใจจาก กรมส่งเสริมการเกษตร กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
ให้เป็นผู้รวบรวมน้ำใจจากพี่น้องเกษตรกรชาว จ.ขอนแก่น รวมถึงผู้มีจิตศรัทธาในพื้นที่ ทั้ง 26 อำเภอ
ร่วมกันบริจาคข้าวสาร อาหารแห้ง รวมถึงเสื้อผ้า ของใช้จำเป็นบางส่วน และเงิน
เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยน้ำท่วม

โดยวันนี้ก็แสดงให้เห็นแล้วว่า พี่น้องชาวขอนแก่นมีน้ำใจกับพี่น้องผู้ประสบภัยน้ำท่วมอย่างท่วมท้น
เบื้องต้นได้ข้าวสาร 28,474.5 กิโลกรัม เงินบริจาค 83,149
บาท รวมถึงสิ่งของอุปโภคบริโภคอีกเป็นจำนวนมาก ทั้งเบาะหมวกสำเร็จรูป ปลากระป๋อง น้ำดื่ม
น้ำมันพืช ยารักษาโรค เสื้อผ้า และของใช้จำเป็นต่าง
ๆ ซึ่งทางสำนักงานเกษตรจังหวัดขอนแก่นต้องขอขอบคุณพี่น้องชาวเกษตรกรและกลุ่มองค์กรต่าง ๆ
ที่เป็นพลังสำคัญในการรวบรวมปัจจัยในการผลิตถุงยังชีพในครั้งนี้

อย่างไรก็ตาม ทางเกษตรจังหวัดขอนแก่น จะเร่งส่งมอบความปรารถนาดีที่ร่วมกันบริจาคข้าวสาร อาหารแห้ง และเงิน เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยน้ำท่วมทั่วประเทศ ซึ่งจะเร่งรวบรวมทั้งหมดนำเสนอให้ผู้ประสบภัยโดยเร็วที่สุด

สยามรัฐ

อ่างทองเร่งสำรวจความเสียหายน้ำท่วม 7 อำเภอ นาข้าวกระทบหนักกว่า 85%

ภูมิภาค • 8 ต.ค. 2569 • 08:07 น.

เกษตรจังหวัดอ่างทองเร่งอัปเดตความเสียหายด้านพืช ประมง และปศุสัตว์
หลังน้ำท่วม เพื่อเตรียมช่วยเหลือเกษตรกรตามหลักเกณฑ์

วันที่ 7 ตุลาคม 2569 สำนักงานเกษตรจังหวัดอ่างทอง
เร่งลงพื้นที่ติดตามสถานการณ์อุทกภัย
พร้อมสำรวจและรวบรวมข้อมูลความเสียหายด้านการเกษตรให้เป็นปัจจุบัน
เพื่อเตรียมแนวทางช่วยเหลือและเยียวยาเกษตรกรที่ได้รับผลกระทบในพื้นที่ทั้ง 7 อำเภอ

นายสุรพงษ์ เนตรพระ เกษตรจังหวัดอ่างทอง พร้อมเจ้าหน้าที่ ลงพื้นที่พบปะ ให้กำลังใจ
และติดตามความเดือดร้อนของเกษตรกรที่ได้รับผลกระทบจากน้ำท่วม
โดยมุ่งรวบรวมข้อมูลความเสียหายให้ครอบคลุมทั้ง ด้านพืช ประมง และปศุสัตว์
เพื่อใช้ประกอบการพิจารณาช่วยเหลือตามหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้อง
เบื้องต้นพบว่า พื้นที่การเกษตรของจังหวัดอ่างทองที่ได้รับผลกระทบจากน้ำท่วม
ส่วนใหญ่เป็นพื้นที่นาข้าว คิดเป็นประมาณ 85% เนื่องจากมีฝนตกต่อเนื่อง
ส่งผลให้เกิดน้ำท่วมขังในพื้นที่การเกษตร
สำนักงานเกษตรจังหวัดอ่างทองยังคงเร่งติดตามสถานการณ์และปรับปรุงข้อมูลความเสียหาย
อย่างต่อเนื่อง
เพื่อให้การช่วยเหลือเกษตรกรเป็นไปอย่างรวดเร็วและตรงกับความต้องการมากที่สุด



เกษตรจังหวัดตรัง

ติดตามเยี่ยมเยียนและพบปะเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรอำเภอ
ห้วยยอด



นายจตุรงค์ พรหมวิจิต เกษตรจังหวัดตรัง
ติดตามเยี่ยมเยียนและพบปะเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรอำเภอห้วย
ยอด พร้อมทั้งให้คำแนะนำและให้กำลังใจเจ้าหน้าที่
โดยมีนางสุชีรา อินทอง เกษตรอำเภอห้วยยอด
พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรอำเภอห้วยยอด
ร่วมพบปะและประชุมขับเคลื่อนงานตามระบบส่งเสริมการเกษตร
(Training and Visiting System : T&V
System) ประจำเดือนตุลาคม ครั้งที่ 10/2569 ณ
สำนักงานเกษตรอำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง

การประชุมจัดขึ้นเพื่อชี้แจงแนวทางและวางแผนการปฏิบัติงานใ
 ในการขับเคลื่อนโครงการตามนโยบายของภาครัฐ
 และงานตามภารกิจของกรมส่งเสริมการเกษตร
 ประจำปีงบประมาณ
 พ.ศ. 2570 โดยมีการติดตามและวางแผนการดำเนินงานในประเ
 ดินสำคัญ อาทิ การขึ้นทะเบียนเกษตรกร
 และการवादผังแปลงดิจิทัล
 ปี 2570 การพัฒนาตลาดนัดเกษตรกร
 การประชาสัมพันธ์การเฝ้าระวังและแจ้งเตือนการระบาดของโรค
 พืชและแมลงศัตรูพืช
 การเตรียมความพร้อมรับมือภัยพิบัติด้านพืช
 ตลอดจนการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารด้านการเกษตรแก่เก
 ษตรกร



เกษตรเมืองตรัง และกลุ่มอารักขาพืช
สำนักงานเกษตรจังหวัดตรัง
ร่วมให้คำแนะนำการผลิตพืชอินทรีย์แก่วิสาหกิจชุมชนบ้าน
ธรรมชาติตรัง



นางนิตยา จันทรประทีป เกษตรอำเภอเมืองตรัง
มอบหมายเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรอำเภอเมืองตรัง
ร่วมกับกลุ่มอารักขาพืช สำนักงานเกษตรจังหวัดตรัง
ลงพื้นที่แปลงเกษตรอินทรีย์ของวิสาหกิจชุมชนบ้านธรรมชาติตรัง
ง ณ หมู่ที่ 6 ตำบลนาตาล่วง อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

ทั้งนี้ เพื่อให้คำแนะนำการจัดการป้องกันและควบคุมโรคพืช
แมลงศัตรูพืช โดยชีววิธี
พร้อมทั้งแนะแนวทางการปรับปรุงกระบวนการผลิตพืชผักอินทรีย์
ของวิสาหกิจชุมชนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
ทั้งในส่วนของการวางแผนแปลง
การเลือกชนิดพืชที่ปลูกให้มีความเหมาะสมและง่ายต่อการบริหาร
จัดการ

**เกษตรเมืองตรัง ลงพื้นที่ประชาคมพื้นที่ปลูกข้าว
ฤดูกาลผลิตปี 2569/70 ตำบลนาโยงใต้**



นางนิตยา จันทรประทีป เกษตรอำเภอเมืองตรัง มอบหมายให้
นางสาวสุภาพร หมุนแก้ว นางวิภารัตน์ มาลัยเล็ก
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ
และนางสาวปรีศนีย์ รัตน์พงษ์มณี
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรปฏิบัติการ พร้อมด้วยนายโกศล
รัตน์รังษี
ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 6 และผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 6 ตำบลนาโยงใต้
อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง
ลงพื้นที่ประชาคมและตรวจแปลงนาข้าวฤดูกาลผลิตปี 2569/70
ในพื้นที่หมู่ที่ 6 ตำบลนาโยงใต้

โดยเกษตรนิยมนปลูกข้าวพันธุ์เล็บนก พร้อมกันนี้ยังได้มีการสำรวจ
ข้อมูลเกษตรกรผู้ปลูกไม้ผลเศรษฐกิจ ปี 2570 ได้แก่ ทูเรียน
มังคุด เงาะ ลองกอง ซึ่งมีการสำรวจพื้นที่ปลูกใหม่
และพื้นที่ปลูกขนาดเล็กที่ไม่อยู่ในระบบทะเบียนเกษตรกร

ในพื้นที่หมู่ที่ 6 ตำบลนาโยงใต้ อำเภอเมือง จังหวัดตรัง
เพื่อรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์งานด้านการส่งเสริมการเกษตรใ
นระดับพื้นที่ต่อไป



เกษตรตรัง

**ลงพื้นที่ขับเคลื่อนโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวันในโรง
เรียน ตชด.สันติราษฎร์ประชาบำรุง**



นายจตุรงค์ พรหมวิจิต เกษตรจังหวัดตรัง
มอบหมายให้นายชาญชัย เพชรคง
หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมและพัฒนาเกษตรกร
พร้อมด้วยนางสาวศัลยา มานะกล้า
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ
สำนักงานเกษตรอำเภอปะเหลียน ลงพื้นที่ตรวจเยี่ยมและติดตาม
การดำเนินงานโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวัน ณ

โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนสันติราษฎร์ประชารัฐ หมู่ที่
14 ตำบลปะเหลียน อำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง

ทั้งนี้ ได้วางแผนการผลิต
แนะนำแนวทางการจัดการโรคและแมลงศัตรูพืช
เพื่อให้ปริมาณผลผลิตในแปลงเกษตรมีเพียงพอต่อการประกอบ
อาหารกลางวัน และร่วมกับดาบตำรวจโกศล
แก้วมณี ครูใหญ่โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนสันติราษฎร์ประ
ชารัฐ
ส่งมอบต้นพันธุ์ทุเรียนพระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราช
เจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ให้กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรสันติราษฎร์



**เกษตรอำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง
ตรวจแปลงข้าวที่แจ้งขึ้นทะเบียนเกษตรกรผู้ปลูกข้าวนาปี ปี
2569/70 ตำบลปะเหลียน**



นางสาวศัลยา

มานะกล้า

นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ

สำนักงานเกษตรอำเภอปะเหลียน

ร่วมด้วยอาสาสมัครเกษตรหมู่บ้าน

ตรวจแปลงข้าวพื้นที่ตำบลปะเหลียน ซึ่งมีทั้งข้าวนาปีและข้าวไร่ โดยแปลงข้าวไร่ในอำเภอปะเหลียนมักจะปลูกแซมในสวนปาล์ม น้ำมัน และทุเรียนที่อายุไม่เกิน 3 ปี

เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างรายได้ให้เกษตรกรได้ในระหว่างที่พืชหลักยังไม่ให้ผลผลิต หลังจากทำการปลูกไปแล้ว 15-60 วัน เกษตรกรสามารถมาแจ้งขึ้นทะเบียนได้ที่สำนักงานเกษตรอำเภอปะเหลียน ในวันและเวลาราชการ 08.30 -16.30 น.

หลักเกณฑ์และคุณสมบัติผู้ขอขึ้นทะเบียน

- สัญชาติและอายุ: ต้องมีสัญชาติไทยและบรรลุนิติภาวะแล้ว

- ตัวแทนครัวเรือน:

กำหนดให้ 1 ครัวเรือนต่อ 1 ตัวแทนในการลงทะเบียน

- กำหนดให้ 1 ทะเบียนบ้าน
สามารถขึ้นทะเบียนเกษตรกรได้ 1 ครัวเรือนเกษตรกร
- พื้นที่ปลูกข้าว: ต้องมีพื้นที่ปลูกข้าวขั้นต่ำ 1 ไร่ขึ้นไป
(หรือเป็นไปตามเกณฑ์รายได้จากการเกษตร)
- เงื่อนไขสำคัญ: ต้องปรับปรุงข้อมูลในรอบปีเพาะปลูก
หากไม่ปรับปรุงข้อมูลติดต่อกันนาน 3 ปี
จะถูกสิ้นสุดสถานภาพเกษตรกรและยกเลิกทะเบียน

เอกสารที่ต้องใช้

- บัตรประจำตัวประชาชน (ตัวจริง)
- หลักฐานแสดงสิทธิการถือครองที่ดิน เช่น โฉนดที่ดิน
น.ส.3 หรือสัญญาเช่าที่ดิน
(สำหรับเกษตรกรรายใหม่หรือเพิ่มแปลงใหม่)
และพิกัดแปลง(ยกเว้นโฉนดที่ดิน)

เอกสารหลักฐานเพิ่มเติมกรณีเช่าที่ดิน

- สัญญาเช่าที่ดิน: ต้องเป็นสัญญาเช่าที่ระบุข้อมูลครบถ้วน
ได้แก่ ชื่อ-นามสกุล
และเลขบัตรประชาชนของผู้ให้เช่าและผู้เช่า, รายละเอียดที่ดิน
(เลขที่โฉนด/น.ส.3), กำหนดระยะเวลาเช่าที่ครอบคลุมรอบการ
เพาะปลูก, และอัตราค่าเช่า
พร้อมลงลายมือชื่อพยานอย่างน้อย 1-2 คน
- สำเนาบัตรประชาชนของผู้ให้เช่า:
พร้อมให้ผู้ให้เช่าลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

- สำเนาเอกสารสิทธิที่ดินของเจ้าของแปลง: เช่น
สำเนาโฉนดที่ดิน (น.ส. 4) หรือ น.ส. 3 ก.
เพื่อยืนยันว่าผู้ให้เช่าเป็นเจ้าของที่ดินผืนนั้นจริง

- หนังสือยินยอมให้ทำประโยชน์ในที่ดิน
(กรณีไม่มีสัญญาเช่าเป็นลายลักษณ์อักษร):
หากเป็นการเช่าปากเปล่าหรือเครือญาติ
ต้องใช้หนังสือยินยอมที่ลงนามโดยเจ้าของที่ดินแทน

ช่องทางการขึ้นทะเบียนและปรับปรุงข้อมูล

- เกษตรกรรายเดิม: สามารถแจ้งปรับปรุงข้อมูลด้วยตนเองผ่าน
แอปพลิเคชัน Farmbook หรือเว็บไซต์ทะเบียนเกษตรกร

- เกษตรกรรายใหม่ / เพิ่มแปลงใหม่:
ต้องยื่นเอกสารด้วยตนเองที่ สำนักงานเกษตรอำเภอ
ที่ตั้งแปลงเพาะปลูก

การกรอกข้อมูลหรือยื่นเอกสารขึ้นทะเบียนเกษตรกรหากไม่ถูกต้องและมีเจตนาให้ข้อมูลที่เป็นเท็จ
จะมีความผิดตามประมวลกฎหมายอาญา ดังนี้

1. ความผิดฐานแจ้งความเท็จต่อเจ้าพนักงาน (มาตรา 137)

- ข้อหา: ผู้ใดแจ้งข้อความอันเป็นเท็จแก่เจ้าพนักงาน
ซึ่งอาจทำให้ผู้อื่นหรือประชาชนเสียหาย
- โทษ: ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 6 เดือน
หรือปรับไม่เกิน 10,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

2. ความผิดฐานแจ้งให้เจ้าพนักงานลดข้อความอันเป็นเท็จลงในเอกสารราชการ (มาตรา 267)

- ข้อหา:

ผู้ใดแจ้งให้เจ้าพนักงานผู้กระทำการตามหน้าที่ลดข้อความอันเป็นเท็จลงในเอกสารมหาชนหรือเอกสารราชการ ซึ่งมีวัตถุประสงค์สำหรับใช้เป็นพยานหลักฐาน โดยประการที่น่าจะเกิดความเสียหายแก่ผู้อื่นหรือประชาชน

- โทษ:

• โฆษ: ต้องระวางโฆษจำคุกไม่เกิน 3 ปี
หรือปรับไม่เกิน 60,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ



**สำนักงานเกษตรอำเภอเมืองตรัง
ร่วมประชุมกำนันผู้ใหญ่บ้านตำบลนาท่ามเหนือ
ประจำเดือนตุลาคม 2569**



นางนิตยา จันทรประทีป เกษตรอำเภอเมืองตรัง มอบหมายให้
นางกตัญญา เลี้ยงสกุลเวทย์
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ
ร่วมประชุมกำนันผู้ใหญ่บ้านตำบลนาท่ามเหนือ

ประจำเดือนตุลาคม 2569 ณ ศาลาอเนกประสงค์
หมู่ที่ 2 ตำบลนาท่ามเหนือ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง
โดยมีการชี้แจงและประชาสัมพันธ์ ดังนี้

1) การขึ้นทะเบียนและปรับปรุงทะเบียนเกษตรกรให้เป็นปัจจุบัน
เพื่อ

เตรียมความพร้อมการขอรับการช่วยเหลือในกรณีภัยพิบัติ

2) หลักเกณฑ์การขอรับการช่วยเหลือด้านเกษตร

ผู้ประสบภัยพิบัติกรณีฉุกเฉิน พ.ศ.2569

3) การขึ้นทะเบียนผู้ปลูกข้าวนาปี 2569/70 และขึ้นทะเบียนข้า
วไร่

4) การขอความร่วมมือกำนัน

ผู้ใหญ่บ้านและอาสาสมัครเกษตรผู้บ้านในการสำรวจข้อมูลเกษ
ตรกรในพื้นที่ตำบลนาท่ามเหนือที่ปลูกไม้ผลเศรษฐกิจ (ทุเรียน
เงาะ มังคุด ลองกอง) ปลูกใหม่และตกหล่น
เพื่อรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์สถานการณ์ด้านการผลิตและกา
รตลาดในปี 2570 ต่อไป



เกษตรอำเภอกันตัง จังหวัดตรัง

ลงพื้นที่สำรวจพื้นที่ปลูกไม้ผล และไม้เศรษฐกิจ



นางบุญญาพร กายเพชร เกษตรอำเภอกันตัง มอบหมายให้
นางสาวอมรรัตน์ ชูเมฆ นางสาวสุธีธร สุวรรณนพ
และนางสาวพชร เหล็นเรือง
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรปฏิบัติการ ร่วมกับนายวีระพงศ์
สองเมือง ผู้ใหญ่บ้านหมู่ 2 ตำบลคลองชีล้อม อำเภอกันตัง
จังหวัดตรัง

ลงพื้นที่สำรวจข้อมูลเกษตรกรผู้ปลูกไม้ผลและไม้เศรษฐกิจ
ปี 2570 ได้แก่ ทูเรียน มังคุด เงาะ ลองกอง โกโก้ กาแฟ สละ
ฝรั่ง และจาก ซึ่งมีการสำรวจพื้นที่ปลูกใหม่
และพื้นที่ปลูกที่ไม่อยู่ในระบบทะเบียนเกษตรกร ทั้งนี้เพื่อรวบรวม
ข้อมูลและวิเคราะห์งานด้านการส่งเสริมการเกษตรในระดับพื้นที่
ต่อไป

ทั้งนี้ งานส่งเสริมการเกษตรในระดับพื้นที่
เป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนนโยบายของรัฐบาลไปสู่การป
ฏิบัติจริง
โดยมีเป้าหมายหลักในการพัฒนาทักษะชีวิตและยกระดับรายได้
ของเกษตรกรอย่างยั่งยืน
ผ่านการทำงานอย่างใกล้ชิดของเจ้าหน้าที่ส่งเสริมการเกษตร

(เช่น เกษตรอำเภอ และเกษตรตำบล)
ร่วมกับเครือข่ายในชุมชน โดยงานส่งเสริมการเกษตรในพื้นที่สามารถจำแนกออกเป็น 4 ด้านหลัก ดังนี้

การขึ้นทะเบียนและจัดการข้อมูลเกษตรกร:
ปรับปรุงฐานข้อมูลเกษตรกรให้เป็นปัจจุบัน
เพื่อใช้ในการวางแผน แจกจ่ายปัจจัยการผลิต
หรือช่วยเหลือเมื่อเกิดภัยพิบัติได้อย่างแม่นยำ

การถ่ายทอดเทคโนโลยีและนวัตกรรม:
อบรมให้ความรู้เรื่องการลดต้นทุน การเพิ่มผลผลิต
การจัดการศัตรูพืช และการปรับเปลี่ยนไปสู่เกษตรแม่นยำ
(Precision Agriculture)

การส่งเสริมการรวมกลุ่มและสร้างความเข้มแข็ง:
ขับเคลื่อนโครงการเกษตรแปลงใหญ่
(Cluster) ส่งเสริมกลุ่มแม่บ้านเกษตรกร
และพัฒนาเกษตรกรรุ่นใหม่ (Young Smart
Farmer) เพื่อสร้างอำนาจต่อรองและการพึ่งพาตนเอง

การเชื่อมโยงตลาดและมูลค่าเพิ่ม:
ช่วยเหลือเกษตรกรในการพัฒนามาตรฐานสินค้า
(เช่น GAP, เกษตรอินทรีย์) และประสานงานด้านการตลาด
ทั้งแบบออฟไลน์และออนไลน์ (ตลาดโมเดิร์นเทรด และ E-commerce)



เกษตรอำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง
ประชุมขับเคลื่อนงานตามระบบส่งเสริมการเกษตร
ประจำเดือนตุลาคม



นางสุชีรา อินทอง เกษตรอำเภอห้วยยอด
พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรอำเภอห้วยยอด

ร่วมประชุมขับเคลื่อนงานตามระบบส่งเสริมการเกษตร
(Training and Visiting System : T&V
System) ประจำเดือนตุลาคม ครั้งที่ 10/2569 ณ
สำนักงานเกษตรอำเภอห้วยยอด จังหวัดตรัง
ในการนี้ นายจตุรงค์ พรหมวิจิต เกษตรจังหวัดตรัง
ได้เดินทางมาเยี่ยมเยียน พบปะ
และให้กำลังใจเกษตรกรอำเภอห้วยยอดและเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตร
อำเภอห้วยยอด
พร้อมทั้งให้คำแนะนำและแนวทางในการปฏิบัติงาน

การประชุมจัดขึ้นเพื่อชี้แจงแนวทางและวางแผนการปฏิบัติงานใ
นการขับเคลื่อนโครงการตามนโยบายของภาครัฐ
และงานตามภารกิจของกรมส่งเสริมการเกษตร
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570
โดยมีการติดตามและวางแผนการดำเนินงานในประเด็นสำคัญ
 อาทิ การขึ้นทะเบียนเกษตรกร และการวาดผังแปลงดิจิทัล ปี
 2570 การพัฒนาตลาดนัดเกษตรกร
 การประชาสัมพันธ์การเฝ้าระวังและแจ้งเตือนการระบาดของโรค
 พืชและแมลงศัตรูพืช
 การเตรียมความพร้อมรับมือภัยพิบัติด้านพืช
 ตลอดจนการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารด้านการเกษตรแก่เก
ษตรกร



**เกษตรเมืองตรัง และกลุ่มอารักขาพืช
สำนักงานเกษตรจังหวัดตรัง
ร่วมให้คำแนะนำการผลิตพืชอินทรีย์แก่วิสาหกิจชุมชนบ้าน
ธรรมชาติตรัง**



นางนิตยา จันทรประทีป เกษตรอำเภอเมืองตรัง
มอบหมายเจ้าหน้าที่สำนักงานเกษตรอำเภอเมืองตรัง
ร่วมกับกลุ่มอารักขาพืช สำนักงานเกษตรจังหวัดตรัง
ลงพื้นที่แปลงเกษตรอินทรีย์ของวิสาหกิจชุมชนบ้านธรรมชาติตรัง
ง ณ หมู่ที่ 6 ตำบลนาตาล่วง อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

ทั้งนี้ เพื่อให้คำแนะนำการจัดการป้องกันและควบคุมโรคพืช
แมลงศัตรูพืช โดยชีววิธี
พร้อมทั้งแนะแนวทางการปรับปรุงกระบวนการผลิตพืชผักอินทรีย์
ของวิสาหกิจชุมชนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
ทั้งในส่วนของการวางแผนแปลง
การเลือกชนิดพืชที่ปลูกให้มีความเหมาะสมและง่ายต่อการบริหาร
จัดการ

**เกษตรเมืองตรัง ลงพื้นที่ประชาคมพื้นที่ปลูกข้าว
ฤดูกาลผลิตปี 2569/70 ตำบลนาโยงใต้**



นางนิตยา จันทรประทีป เกษตรอำเภอเมืองตรัง มอบหมายให้
นางสาวสุภาพร หมุนแก้ว นางวิภารัตน์ มาลัยเล็ก
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ
และนางสาวปรีศนีย์ รัตน์พงษ์มณี
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรปฏิบัติการ พร้อมด้วยนายโกศล
รัตน์รังษี
ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 6 และผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 6 ตำบลนาโยงใต้
อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง
ลงพื้นที่ประชาคมและตรวจแปลงนาข้าวฤดูกาลผลิตปี 2569/70
ในพื้นที่หมู่ที่ 6 ตำบลนาโยงใต้

โดยเกษตรนิยมปลูกข้าวพันธุ์เล็บนก พร้อมกันนี้ยังได้มีการสำรวจข้อมูลเกษตรกรผู้ปลูกไม้ผลเศรษฐกิจ ปี 2570 ได้แก่ ทูเรียน มังคุด เงาะ ลองกอง ซึ่งมีการสำรวจพื้นที่ปลูกใหม่ และพื้นที่ปลูกขนาดเล็กที่ไม่อยู่ในระบบทะเบียนเกษตรกร

ในพื้นที่หมู่ที่ 6 ตำบลนาโยงใต้ อำเภอเมือง จังหวัดตรัง
เพื่อรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์งานด้านการส่งเสริมการเกษตรใ
นระดับพื้นที่ต่อไป



๒

เกษตรตรัง
ลงพื้นที่ขับเคลื่อนโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวันในโรงเ
เรียน ตชด.สันติราษฎร์ประชาบำรุง



นายจตุรงค์ พรหมวิจิต เกษตรจังหวัดตรัง
มอบหมายให้นายชาญชัย เพชรคง
หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมและพัฒนาเกษตรกร
พร้อมด้วยนางสาวศัลยา มานะกล้า
นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ
สำนักงานเกษตรอำเภอปะเหลียน ลงพื้นที่ตรวจเยี่ยมและติดตาม

การดำเนินงานโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวัน ณ
โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนสันติราษฎร์ประชาราษฎร์ หมู่ที่
14 ตำบลปะเหลียน อำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง

ทั้งนี้ ได้วางแผนการผลิต
แนะนำแนวทางการจัดการโรคและแมลงศัตรูพืช
เพื่อให้ปริมาณผลผลิตในแปลงเกษตรมีเพียงพอต่อการประกอบ
อาหารกลางวัน และร่วมกับดาบตำรวจโกศล
แก้วมณี ครูใหญ่โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนสันติราษฎร์ประ
ชาราษฎร์
ส่งมอบต้นพันธุ์ทุเรียนพระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราช
เจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ให้กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรสันติราษฎร์



เกษตรอำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง
ตรวจแปลงข้าวที่แจ้งขึ้นทะเบียนเกษตรกรผู้ปลูกข้าวนาปี ปี
2569/70 ตำบลปะเหลียน



นางสาวศัลยา

มานะกล้า

นักวิชาการส่งเสริมการเกษตรชำนาญการ

สำนักงานเกษตรอำเภอปะเหลียน

ร่วมด้วยอาสาสมัครเกษตรหมู่บ้าน

ตรวจแปลงข้าวพื้นที่ตำบลปะเหลียน ซึ่งมีทั้งข้าวนาปีและข้าวไร่ โดยแปลงข้าวไร่ในอำเภอปะเหลียนมักจะปลูกแซมในสวนปาล์ม น้ำมัน และทุเรียนที่อายุไม่เกิน 3 ปี

เป็นกิจกรรมที่สามารถสร้างรายได้ให้เกษตรกรได้ในระหว่างที่พืชหลักยังไม่ให้ผลผลิต หลังจากทำการปลูกไปแล้ว 15-60 วัน เกษตรกรสามารถมาแจ้งขึ้นทะเบียนได้ที่สำนักงานเกษตรอำเภอปะเหลียน ในวันและเวลาราชการ 08.30 -16.30 น.

หลักเกณฑ์และคุณสมบัติผู้ขอขึ้นทะเบียน

- สัญชาติและอายุ: ต้องมีสัญชาติไทยและบรรลุนิติภาวะแล้ว

- ตัวแทนครัวเรือน:

กำหนดให้ 1 ครัวเรือนต่อ 1 ตัวแทนในการลงทะเบียน

- กำหนดให้ 1 ทะเบียนบ้าน
สามารถขึ้นทะเบียนเกษตรกรได้ 1 ครัวเรือนเกษตรกร
- พื้นที่ปลูกข้าว: ต้องมีพื้นที่ปลูกข้าวขั้นต่ำ 1 ไร่ขึ้นไป
(หรือเป็นไปตามเกณฑ์รายได้จากการเกษตร)
- เงื่อนไขสำคัญ: ต้องปรับปรุงข้อมูลในรอบปีเพาะปลูก
หากไม่ปรับปรุงข้อมูลติดต่อกันนาน 3 ปี
จะถูกสิ้นสุดสถานภาพเกษตรกรและยกเลิกทะเบียน

เอกสารที่ต้องใช้

- บัตรประจำตัวประชาชน (ตัวจริง)
- หลักฐานแสดงสิทธิการถือครองที่ดิน เช่น โฉนดที่ดิน
น.ส.3 หรือสัญญาเช่าที่ดิน
(สำหรับเกษตรกรรายใหม่หรือเพิ่มแปลงใหม่)
และพิกัดแปลง(ยกเว้นโฉนดที่ดิน)

เอกสารหลักฐานเพิ่มเติมกรณีเช่าที่ดิน

- สัญญาเช่าที่ดิน: ต้องเป็นสัญญาเช่าที่ระบุข้อมูลครบถ้วน
ได้แก่ ชื่อ-นามสกุล
และเลขบัตรประชาชนของผู้ให้เช่าและผู้เช่า, รายละเอียดที่ดิน
(เลขที่โฉนด/น.ส.3), กำหนดระยะเวลาเช่าที่ครอบคลุมรอบการ
เพาะปลูก, และอัตราค่าเช่า
พร้อมลงลายมือชื่อพยานอย่างน้อย 1-2 คน
- สำเนาบัตรประชาชนของผู้ให้เช่า:
พร้อมให้ผู้ให้เช่าลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง

- สำเนาเอกสารสิทธิที่ดินของเจ้าของแปลง: เช่น
สำเนาโฉนดที่ดิน (น.ส. 4) หรือ น.ส. 3 ก.
เพื่อยืนยันว่าผู้ให้เช่าเป็นเจ้าของที่ดินผืนนั้นจริง

- หนังสือยินยอมให้ทำประโยชน์ในที่ดิน
(กรณีไม่มีสัญญาเช่าเป็นลายลักษณ์อักษร):
หากเป็นการเช่าปากเปล่าหรือเครือญาติ
ต้องใช้หนังสือยินยอมที่ลงนามโดยเจ้าของที่ดินแทน

ช่องทางการขึ้นทะเบียนและปรับปรุงข้อมูล

- เกษตรกรรายเดิม: สามารถแจ้งปรับปรุงข้อมูลด้วยตนเองผ่าน
แอปพลิเคชัน Farmbook หรือเว็บไซต์ทะเบียนเกษตรกร

- เกษตรกรรายใหม่ / เพิ่มแปลงใหม่:
ต้องยื่นเอกสารด้วยตนเองที่ สำนักงานเกษตรอำเภอ
ที่ตั้งแปลงเพาะปลูก

การกรอกข้อมูลหรือยื่นเอกสารขึ้นทะเบียนเกษตรกรหากไม่ถูกต้อง
และมีเจตนาให้ข้อมูลที่เป็นเท็จ
จะมีความผิดตามประมวลกฎหมายอาญา ดังนี้

1. ความผิดฐานแจ้งความเท็จต่อเจ้าพนักงาน (มาตรา 137)

- ข้อหา: ผู้ใดแจ้งข้อความอันเป็นเท็จแก่เจ้าพนักงาน
ซึ่งอาจทำให้ผู้อื่นหรือประชาชนเสียหาย
- โทษ: ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 6 เดือน
หรือปรับไม่เกิน 10,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

2. ความผิดฐานแจ้งให้เจ้าพนักงานลดข้อความอันเป็นเท็จลงในเอกสารราชการ (มาตรา 267)

- ข้อหา:

ผู้ใดแจ้งให้เจ้าพนักงานผู้กระทำการตามหน้าที่จดข้อความอันเป็นเท็จลงในเอกสารมหาชนหรือเอกสารราชการ ซึ่งมีวัตถุประสงค์สำหรับใช้เป็นพยานหลักฐาน โดยประการที่น่าจะเกิดความเสียหายแก่ผู้อื่นหรือประชาชน

- โทษ:

• โฆษ: ต้องระวางโฆษจำคุกไม่เกิน 3 ปี
หรือปรับไม่เกิน 60,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

